NAVODILO ZA DELO – 6. 4. 2020

Pozdravljen,

odgovore na vprašanja od petka mi je poslalo malo učencev. Jih še pričakujem.

1. Zapiši v zvezek.

ČRTICA: je zelo kratka osebno obarvana, večidel impresionistična pripoved, ponavadi brez prave zgodbe. Z njo nam pisatelj zgoščeno prikaže en dogodek ali drobno doživetje, oriše človekovo čustveno razpoloženje ali le bežen vtis o čem. Ivan Cankar je največji mojster črtice pri nas. V mnogih črticah je zajemal spominske drobce iz lastnega življenja, svoja resnična doživetja in izkušnje. Take pripovedi imenujemo avtobiografske, saj so del pisateljevega lastnega življenjepisa.

Bobi so socialna (nasprotje revščina/bogastvo) in avtobiografska (iz lastnih izkušenj) črtica.

1. DOPOLNI IN ZAPIŠI V ZVEZEK:

ZGRADBA: OKVIRNA PRIPOVED

Okvirna zgodba – pripoveduje jo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, in sicer kot prvoosebni/tretjeosebni pripovedovalec. Dogaja se v \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Mihče izpoveduje čustvo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Vložena zgodba – godi se (kje) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, (kdaj)\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, pripoveduje pa\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . Večino zgodbe pove kot prvoosebni/tretjeosebni pripovedovalec, le na samem vrhu zgodbe se to spremeni. Izpiši tisti delček besedila, kjer se to vidi.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kako razumeš to zamenjavo osebe pripovedovalca?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

SIMBOLI (**Simbol** je znamenje, podoba, stvar, ki kaže na nek višji smisel; poleg svojega osnovnega pomena, ki ga takoj prepoznamo, ima tudi še drugačen, višji pomen)

… so posejani po vsej zgodbi.

**Poveži simbol z njegovo morebitno razlago:**

PISAN ROBEC simbol blaginje, sreče

PRAH s. trpljenja, ponižanja

VISOKA BELA HIŠA s. zaničevanja, poniževanja

BOB (KROF) s. v oči bodeče revščine, sramote

KLANEC s. samozavesti, bogastva, moči

Jutri pa sledi poustvarjanje. Želim ti uspešno delo.