|  |
| --- |
| DELO NA DALJAVOŠolsko leto 2019/ 2020Razred: 4. a |
| Predmet:GUM | Zaporedna št. ure:48. | Datum: 18.5.2020 |  Učiteljica:  Zdenka Mežan |
| Tema: **:** GLASBA SKOZI ČAS - ljudska glasbila |
| Pripomočki: Učbenik, str. 63 |
| Namen učenja:* Učenci poglabljajo nacionalno identiteto prek slovenske ljudske glasbe – domoljubna vzgoja.
* Oblikujejo si pozitiven odnos do nacionalne in svetovne glasbene dediščine
* Ob petju, ritmični izreki in/ali poslušanju glasbe se gibajo.
 |
| Kriteriji uspešnosti: uspešen/na boš, ko boš:* Znal nekaj povedati o ljudskem glasbilu, ki si ga narisal v šolski zvezek.
 |
| Pri zadnji uri glasbe si se moral naučiti zapeti pesmico Dekle je po vodo šlo.SI SE JO NAUČIL?Glasno jo zapoj. Lahko te doma tudi kdo posluša.Če si jo pozabil, jo najdeš na povezavi:[www.radovednih-pet.si](http://www.radovednih-pet.si)Ob prepevanju ljudskih pesmi, so si ljudje nekoč sami izdelovali tudi preprosta in malo bolj zahtevna ljudska glasbila.Preberi si besedilo v učbeniku.**Učbenik, str. 63**Ustno si odgovori na vprašanja:* Kaj so ljudska glasbila, kdo jih je izdelal in zakaj?
* Kdo je igral na ta glasbila in zakaj?
* Kako si je ljudski godec služil denar?
* Na kakšen način je zaslužil več denarja?
* Večkrat si preberi izštevanko Kdor hoče ……… Poskusi se jo naučiti na pamet. Vzemi si nekaj časa.

NALOGA:Izberi si enega od narisanih ljudskih glasbil v učbeniku. Natančno ga preriši v šolski zvezek. Na spletu poišči še kakšno zanimivost o tem glasbilu in zapiši v zvezek.Kogar zanima več o ljudskih glasbilih, naj si pogleda še vsebino, ki jo najdemo na spletni strani Slovenskega etnografskega muzeja.Ljudska glasbilaLjudska glasbila in zvočila so predmeti, iz katerih ljudje izvabljajo zvoke, ki jim pomenijo glasbo. Ljudsko glasbilo lahko postane vsak predmet, doma narejen ali kupljen oz. vsako glasbilo, če nanj igrajo ljudski godci glasbo iz svojega godčevskega sporeda. Na osnovi ustvarjanja in oblikovanja zvoka je ljudska glasbila moč razdeliti v štiri osnovne skupine:* zrakovna glasbila: pihala in trobila,
* glasbila z opno: bobni in mirlitoni,
* strunska glasbila: godala, brenkala, udarala, drsala,
* samozvočna glasbila: udarala, strgala, trzala, drgala.

https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/diatonicna%20harmonika.jpg?itok=1SJ_inlg[**BELTINCI**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/beltinci)DIATONIČNA HARMONIKA**PRED PRVO SVETOVNO VOJNO**Diatonična harmonika v relativno dobrem stanju. Harmonika je del zapuščine dedka Antona Baligača,...[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21833.jpg?itok=dmsWyyq7[**SI**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/si)[**630:LJU;0021833**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021833)PIŠČALKA, NUNALCA[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/d0007094.jpg?itok=h0LnlKrD[**SI**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/si)**20. STOLETJE**[**630:LJU;0021839**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021839)BRNIVKADomači izdelek.[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/pc095864.jpg?itok=32PP76HK[**BELTINCI**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/beltinci)**20. STOLETJE**[**630:LJU;0022641**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0022641)KLARINET S KOVČKOMKlarinet je del zapuščine dedka Antona Baligača, znanega prekmurskega godca in dolgoletnega člana...[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/em%2018086_vrazji%20boben.jpg?itok=Xh45e3MD[**SI**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/si)**20. STOLETJE**[**630:LJU;0018086**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0018086)GLASBILOMaterial: les, kovina, tkanina Glasbilo v obliki močnejše palice, na zgornjem koncu ima izrezljan...[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21826.jpg?itok=ky_qcblz**2004**[**630:LJU;0021826**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021826)ŽABICAIzdelal po spominu iz ilirskobistriškega konca Romeo Vovk.[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21911.jpg?itok=TECgn4Iz**90. LETA 20. STOLETJA**[**630:LJU;0021911**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021911)KLARINET IZ BUČELepo izdelan klarinet s trsnim jezičkom domače izdelave.[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21939.jpg?itok=kw57eCeu[**SI**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/si)**20. STOLETJE**[**630:LJU;0021939**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021939)KLENET, PIŠČALKATrstika s prirezanim jezičkom, izvrtani (prežgani) dve luknjici.[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/em%2018115.jpg?itok=SuHWbxP1[**SI**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/si)[**630:LJU;0018115**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0018115)TAMBURICAMaterial: les, kovinske strune Tamburica - brač, na štiri strune.[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/pc095871.jpg?itok=CPOTQacW[**VRHPOLJE PRI MORAVČAH**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/vrhpolje-pri-moravcah)[**630:LJU;0022642**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0022642)VIOLINSKE MELODIJSKE CITREOhišje je v obliki srčka, imajo 4 strune. Igra se jih z lokom (desna roka). Z levo pa se »obira« po...[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/pc095872.jpg?itok=cUqx3_AU[**VRHPOLJE PRI MORAVČAH**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/vrhpolje-pri-moravcah)[**630:LJU;0022643**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0022643)VIOLINSKE AKORDNE CITREViolinske citre z akordi so sestavljene iz melodijskih in spremljevalnih strun. Na melodijske...[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/em%2016990_zvonec.jpg?itok=F1fjZFtX[**ZGORNJE GORJE**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/zgornje-gorje)**1990**[**630:LJU;0016990**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0016990)ZVONECNarejen je iz pločevine, ploščate oblike, ob strani zakovice, znotraj obešen kembelj (=utež),...[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21931.jpg?itok=8ftSkgiB**90. LETA 20. STOLETJA**[**630:LJU;0021931**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021931)ŽVEGLAŠtirka.[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21836.jpg?itok=KDd_ESz6**KONEC 20. STOLETJA**[**630:LJU;0021836**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021836)MALI BUMBAJSIzdelal po naročilu SEM Romeo Vovk; po spominu iu ilirskobistriškega konca.[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21834.jpg?itok=3roAgeTo[**CERKNO**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/cerkno)**KONEC 20. STOLETJA**[**630:LJU;0021840**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021840)DRDRAIzdelal na prošnjo SEMa Štefan Rutar (ok. Cerknega), po spominu iz otroštva.[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21831.jpg?itok=XtdxyggX**2004**[**630:LJU;0021831**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021831)BRNKAČPredmet je bil izdelan po arhivskih zapiskih v otroški delavnici glasbilc v Hiši otrok in umetnosti...[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21830.jpg?itok=uI5qOfTu**20. STOLETJE**[**630:LJU;0021830**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021830)BOBENPredmet je izdelal po naročilu SEM Romeo Vovk, Ilirska Bistrica, tako kot so ga svoje dni...[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/pc095861.jpg?itok=C1YJrTxE[**BELTINCI**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/beltinci)**OKOLI 1940**[**630:LJU;0022639**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0022639)KLARINETKlarinet je del zapuščine dedka Antona Baligača, znanega prekmurskega godca in dolgoletnega člana...[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/em%207230_psalterij%20(3).jpg?itok=ydv1N6gK[**ŠENTVIŠKA GORA**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/sentviska-gora)**1850 (OKOLI)**[**630:LJU;0007230**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0007230)PSALTERIJ"Šenterije", psalterij, glasbilo iz trdega lesa v obliki trapeza, s kovinskimi vijaki na...[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/pc095870.jpg?itok=Daapt7jR[**VRHPOLJE PRI MORAVČAH**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/vrhpolje-pri-moravcah)[**630:LJU;0022645**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0022645)DOMAČE CITREDomače ali bordunske citre so ljudje sami delali doma. Imela jih je vsaka hiša. Z lipovo paličico...[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21918.jpg?itok=QJXny0TS**90. LETA 20. STOLETJA**[**630:LJU;0021918**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021918)TRSTENKEDevetka.[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21828.jpg?itok=GpEsj80i**KONEC 20. STOLETJA**[**630:LJU;0021828**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021828)DRGALOIzdelal po spominu Romeo Vovk; ilirskobistriško področje.[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21843.jpg?itok=yj59J2X-[**SI**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/si)**20. STOLETJE**[**630:LJU;0021843**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021843)LUBNATA PIŠČALKA[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21829.jpg?itok=DsIyhfln[**SI**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/si)**20. STOLETJE**[**630:LJU;0021829**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021829)RAGLJARaglja, za ustvarjanje ropota, zlasti na veliki petek.[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21941.jpg?itok=X2SOJ7c1**DRUGA POLOVICA 20. STOLETJA**[**630:LJU;0021941**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021941)ORGLICEOrglice; ustna harmonika.[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21848.jpg?itok=JR_NIkcC[**SI**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/si)**20. STOLETJE**[**630:LJU;0021848**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021848)ŽIVALSKI ROG[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/em%2016977_harmonika.jpg?itok=H5Mosg87[**MARIBOR**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/maribor)[**630:LJU;0016977**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0016977)HARMONIKAInstrument je iz lesa in kovine. Meh je iz papirja in prevlečen s črnim platnom. Kovinski deli so...[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21827.jpg?itok=aoRpjxbJ**90. LETA 20. STOLETJA**[**630:LJU;0021827**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021827)STRŽEKIzdelal po arhivskem opisu Igor Cvetko.[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21833a.jpg?itok=qgcbR7eg**2004**[**630:LJU;0021834**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021834)BRENKAIzdelan v otroški delavnici v Hiši otrok in umetnosti, po arhivskih virih, 2004.[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/pc095873.jpg?itok=L8WczYmY[**VRHPOLJE PRI MORAVČAH**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/vrhpolje-pri-moravcah)[**630:LJU;0022644**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0022644)MANDOLINSKE CITRE S TOLKALCIMandolinske citre so sestavljene iz melodijskih in spremljevalnih strun (akordov). Nad violinskimi...[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21823.jpg?itok=NBkm4N6S[**SI**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/si)**KONEC 20. STOLETJA**[**630:LJU;0021823**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021823)POKALCARazklano koruzno steblo, ki se pri udarjanju oglaša.[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21825.jpg?itok=_o29uMCa[**SI**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/si)[**630:LJU;0021825**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021825)ROPOTULJEBuče, školjka, različni zveneči predmeti.[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21837.jpg?itok=-OME5-z4[**LJUBLJANA**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/ljubljana)**KONEC 20. STOLETJA**[**630:LJU;0021837**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021837)BRNEKIzdelal v delavnici SEM po spominu iz mladosti Janez Črne (Gorenjska).[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21832.jpg?itok=VQIhziQ7[**SI**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/si)**20. STOLETJE**[**630:LJU;0021832**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021832)POJOČI GLAVNIKRu-ru ali pojoči glavnik.[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/21824.jpg?itok=shvE6_s6[**SI**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/si)**20. STOLETJE**[**630:LJU;0021824**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0021824)KLEPETALO[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo)https://www.etno-muzej.si/files/styles/narrow_list__520x324_/public/oc/ljudska_glasbila/pc095862.jpg?itok=lpVu6tBd[**BELTINCI**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/lokacije/beltinci)**OKOLI 1940**[**630:LJU;0022640**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/ljudska-glasbila/630lju0022640)KLARINETKlarinet je del zapuščine dedka Antona Baligača, znanega prekmurskega godca in dolgoletnega člana...[**Glasbilo**](https://www.etno-muzej.si/sl/digitalne-zbirke/kljucne-besede/glasbilo) |
| **Samovrednotenje:**Kaj sem se danes naučil/a?Je namen učenja dosežen?Sem bil/a uspešna glede na kriterije uspešnosti? |