**Predstavitev s pomočjo računalniške tehnologije z govornim nastopom**

Ocenjuje se:

* vsebina računalniške predstavitev,
* učinkovitost računalniške predstavitve,
* govorni nastop.

Govorni nastop:

* na podlagi literature in virov oblikovati govorni nastop (učbenik in spletni viri … pisni vir – če imate doma dostop do literature),
* dolžina govornega nastopa: 5–8 minut,
* vsebina predstavljena na jedrnat, razumljiv in zanimiv način,
* razlaga vseh tujk in strokovnih izrazov, ki so omenjeni ali zapisani v ppt predstavitvi,
* ob koncu govornega nastopa učenec sošolcem zastavi 3 vprašanja.

ppt predstavitev:

* naslovni diapozitiv: naslov, ime in priimek ter razred,
* vsebina: glavni pojmi, pojavi, razdelitve, slike, fotografije, karte/zemljevidi,
* slikovno gradivo naj bo podnaslovljeno,
* zaključni diapozitiv: navedeni viri in literatura

Končna ocena se oblikuje na podlagi točk, doseženih pri izdelovanj in predstavitvi. Učenec, ki ne izvede predstavitve v dogovorjenem roku, je ocenjen z negativno oceno. O izjemah (npr. zaradi daljše bolezenske odsotnosti) odloči učitelj po pogovoru z učencem.

|  |
| --- |
| Opisna merila za ocenjevanje predstavitve s pomočjo računalniške tehnologije z govornim nastopom |
| Št. točk | **Preglednost** | **Vsebina** | **Urejenost predstavitve in estetski vidik** | **Prestavitev izdelka** |
| 4 | * vsebina je dobro organizirana,
* razvidni so ključni pojmi oz. deli vsebine,
* črke so dovolj velike, da so berljive,
* ni dolgih besedil,
* slikovnega materiala je dovolj, je izviren kvaliteten in prikazuje bistvo želene tematike.
 | * komentarji so ustrezne dolžine,
* pojmi so jasno razloženi,
* ni slovničnih napak,
* besedilo ustreza po velikosti, zahtevnosti in obsegu.
 | * predstavitev je izdelana skrbno, natančno, estetsko,
* vsebina je vidna in poučna,
* prva prosojnica vsebuje: naslov, avtorja, razred.
* zadnja prosojnica vsebuje: pravilno navedene vire.
 | * govor je prost, tekoč in smiselno povezan,
* uporablja knjižni jezik,
* učiteljeva pomoč ni potrebna,
* uporablja strokovne izraze,
* uporablja slikovno gradivo
* uporablja stik s poslušalci.
 |
| 3 | * vsebina je slabše organizirana,
* ključni pojmi oz. deli vsebine so slabše razvidni,
* črke so dovolj velike, da so berljive,
* vsebuje preveč besedila,
* slikovnega materiala je dovolj, vendar ni izviren in ne dovolj kvaliteten, da bi prikazuje bistvo želene tematike.
 | * komentarji so ustrezne dolžine,
* ni slovničnih napak,
* nekatere vsebine so izpuščene/premalo razložene,
* nekaj napak pri strokovnem izražanju,
* učenčevo besedilo povzame bistvo, vendar ne doda nič svojega.
 | * predstavitev je estetsko izdelana in poučena,
* je nekoliko manj učinkovit, ker ni podkrepljen z avtentičnimi primeri,
* vsebina prve in zadnje prosojnice je pomanjkljiva,
* viri so pravilno navedeni.
 | * govor je prost, tekoč in smiselno povezan,
* uporablja knjižni jezik,
* uporablja slikovno gradivo.
 |
| 2 | * vsebina je slabo organizirana,
* ključni pojmi oz. deli vsebine so slabše razvidni,
* besedila je preveč ali premalo,
* slikovni material je manj opazen in v nekaterih primerih neustrezno izbran.
 | * komentarji so predolgi in ne povedo bistva,
* besedilo je manj razumljivo,
* manjkajo pomembne informacije,
* pojavljajo se slovnične napake.
 | * estetsko površna in nezanimiva predstavitev,
* vsebina prve in zadnje prosojnice je zelo pomanjkljiva,
* viri so navedeni, a nepravilno citirani.
 | * zelo si pomaga s pripravljenim besedilom,
* pri govoru je manj razločen,
* uporablja preprost jezik.
 |
| 1 | * vsebina je nepregledna,
* črke so neprimerne velikosti,
* slikovni material je izbran brez premisleka, ne navezuje se na konkretno temo, vsebino.
 | * komentarjev je malo ali so napačni,
* izbrana vsebina je napačno razložena,
* informacije so nejasne in nepregledne,
* veliko slovničnih napak.
 | * neestetsko dodelana predstavitev,
* gledalci ne razberejo bistva,
* manjka prva in zadnja prosojnica,
* viri niso navedeni.
 | * učenec bere,
* uporablja pretežno pogovorni jezik,
* govori nerazločno, monotono,
* neprimerno komunicira s poslušalci,
* neustrezno uporablja terminologijo.
 |
| 0 | * predstavitev je skupek prosojnic brez sporočilne vrednosti,
* učenec ne uporablja slikovnega materiala.
 | * besedilo je pomanjkljivo, in gledalcem nerazumljivo.
 | * neestetsko dodelana predstavitev,
* manjka prva in zadnja prosojnica,
* viri niso navedeni.
 | * učenec izbrano temo predstavi v manj kot 5-ih minutah,
* govori nerazločno, monotono,
* neprimerno komunicira s poslušalci.
 |

|  |
| --- |
| Točkovnik in ocenjevalna lestvica |
| 14–16 točk | **11–13 točk** | **8–10 točk** | **6–7 točk** | **0–5 točk** |
| odlično (5) | **prav dobro (4)** | **dobro (3)** | **zadostno (2)** | **nezadostno (1)** |

**Pravila navajanja virov in literature:**

* pisni viri: priimek ime, *naslov dela* (kraj izdaje, leto izdaje). (primer: Belej Tina, *Kako so se družili: kulturno dogajanje in društva v Laškem od konca 19. stoletja in leta po drugi svetovni vojni* (Laško, 2011).),
* spletni viri: internetna stran, pridobljeno: datum. (primer: <https://www.youtube.com/watch?v=le2iSa1O1Lc&t=421s>, pridobljeno: 13. 10. 2019.).