**Navodila za ocenjevanje govornega nastopa**

Učenci, za vas sem oblikovala navodila za ocenjevanje govornega nastopa. Nekateri učenci ste v drugem ocenjevalnem obdobju že prejeli ustno oceno, kar pomeni, da za vas govorni nastop ni obvezen, za vse ostale učence je obvezen. Svoje ocene si lahko pogledate v eAsistentu. Navodila so oblikovana tako, da boste postopoma reševali naloge in jih tudi oddajali. Ko prejmete povratno informacijo, nadaljujete z naslednjo nalogo. Nekatere naloge so časovno omejene, zato dobro preberite navodila za delo, ki bo potekalo 6 šolskih ur, kar za vas pomeni 3 tedne.

**GOVORNI NASTOP**

1. naloga

Spodnja vprašanja prepiši v zvezek in nanje odgovori v celih povedih.

1. What's your name?
2. How are you?
3. How old are you?
4. What's your address?
5. When is your birthday?
6. Which toys do you like?
7. Which toys don't you like?
8. What do you need for the birthday party?
* Decorations:
* Food:
* Drinks:
* Sweets:
* Other things:
1. What do you do at the birthday party? (CB/ page 45; write down at least three examples)
2. Naloga

Sedaj pa pripravi zvezek in s pomočjo zapisanih odgovorov reši vprašalnik na naslednji povezavi. Če povezava na deluje, poskusi do nje dostopati na spletni strani – navodila za angleščino)

Povezava do vprašalnika: <https://forms.gle/jBLJH67kjEE86NtTA>

1. naloga

Vzemi A3 formati, lahko je risalni list ali dva A4 lista (velik zvezek) zlepi skupaj. Izdelaj miselni vzorec. Ko boš končal/a, miselni vzorec fotografiraj in mi pošlji izdelek v pregled, in sicer na naslov: sanja.pavlinic@ostpavcka.si , najkasneje do petka, 8. 5. 2020.

1. Nalogo.

Po prejeti povratni informaciji s strani učiteljice o ustreznosti miselnega vzorca, se loti pisanja besedila. Če je možno, ga piši na računalnik (v wordu), seveda, lahko tudi v zvezek. Ko boš z besedilom zadovoljen/a, mi ga pošlji v pregled, in sicer najkasneje do četrtka, 14. 5. 2020.

1. Naloga - srečanje v živo

4. b

* 11. 5. 2020 – srečanje v živo – ZOOM meeting, ob 9. uri (preizkusili bomo delovanje in dogovorili se bomo glede ustne predstavitve govornih nastopov)
* 11. 5. 2020 – srečanje v živo – ZOOM meeting, ob 17. uri (preizkusili bomo delovanje in dogovorili se bomo glede ustne predstavitve govornih nastopov)

4. a

* 14. 5. 2020 – srečanje v živo – ZOOM meeting, ob 9. uri (preizkusili bomo delovanje in dogovorili se bomo glede ustne predstavitve govornih nastopov)
* 14. 5. 2020 – srečanje v živo – ZOOM meeting, ob 17. uri (preizkusili bomo delovanje in dogovorili se bomo glede ustne predstavitve govornih nastopov)
1. Naloga – srečanje v živo

4.b

* 18. 5. 2020 – 21. 5. 2020 - srečanje v živo – ZOOM meeting; ocenjevanje znanja

4.a

* 18. 5. 2020 – 21. 5. 2020 - srečanje v živo – ZOOM meeting; ocenjevanje znanja

Kriteriji ocenjevanja

* Učenec nastopa z vnaprej pripravljeno temo, za oporo ima plakat.

**Vsebina**

6 točk: Učenec je pokazal ustvarjalen pristop pri predstavitvi vsebine, razvil je vse iztočnice. Deli nastopa so bili ustvarjalno povezani v logično celoto. Nastop je nadgradil s svojimi smiselnimi idejami.

5 točk: Učenec je v razvil vse iztočnice. Vsebino je predstavil kot celoto.

4 točke: Učenec je vključil vse iztočnice, nekatere so pomanjkljivo razvite. Učenec je vsebino večinoma opisoval in dele nastopa povezal na osnovni ravni.
3 točke: Učenec je predstavil le dve iztočnici. Vsebina je bila skopa ali nerazumljiva.

0 točka: Učenec je pripravil govorni nastop, vendar vsebina ni ustrezala dogovorjeni temi./ Učenec ni pripravil govornega nastopa.

**Govor**

6 točk: Učenec je govoril prosto in sproščeno. Uporabljal je pravilno izgovorjavo besed in stavčno intonacijo. Govor je bil naraven in neprekinjen, hitrost in glasnost sta bila ustrezna.
5 točk: Učenec je govoril prosto, izgovorjava je bila večinoma pravilna. Govor je bil razločen, občasno prekinjen, hitrost in glasnost sta bila večinoma ustrezna.
4 točke: Učenec je besedilo govoril (v zapis je pogledal največ trikrat), nekaj besed je izgovoril nerazumljivo ali pa se mu je zatikalo. Hitrost in glasnost sta bila še ustrezna. Uporabljajo temeljno nebesedno podporo v govoru (npr. mimika, kretnje);

3 točke: Učenec je večkrat pogledal v zapis, zatikanje je bilo pogosto. Pri posameznih delih je bil nerazumljiv. Hitrost in glasnost govora sta omejevali razumevanje povedanega. Uporabljajo temeljno nebesedno podporo v govoru (npr. mimika, kretnje);

0 točk: Učenec je večinoma besedilo bral, le občasno ga je govoril.

**Besedišče in slovnica**

6 točk: Učenec se je izražal pravilno in naravno. Besede in jezikovne strukutre, ki jih je uporabljal, so bile raznolike in primerne.
5 točk: Učenec se je večinoma pravilno izražal. Besede in slovnične strukture, ki jih je uporabljal, so bile primerne.
4 točke: Učenec se je izražal z napakami. Uporabljal je osnovne besede in jezikovne strukture, ki so bile večinoma ustrezne.
3 točke: Učenec se je izražal skopo. Besede in jezikovne strukture, ki jih je uprabljal, so bile pogosto napačne ali nerazumljive.
0 točk: Učenec je govoril nerazumljivo ali jezikovno neustrezno.

**Ponazoritev**

3 točke: Učence je smiselno uporabil material ter ga predstavil. Pri izdelavi materiala – plakata - je bil ustvarjalen in nazoren.
2 točki: Učenec je pripravil ustrezen material – plakat - za ponazoritev ter ga smiselno uporabil.

1 točka: Učenec materiala – plakata - za ponazoritev ni uporabil. Navodil za izdelavo ni upošteval.

0 točk: Učenec ni pripravil materiala- plakata - za ponazoritev.

Pragovi ocenjevanja:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 12, 13, 14 točk: zadostno (2) | 15, 16, 17 točk: dobro (3) | 18, 19 točk: prav dobro (4) | 20, 21 točk: odlično (5) |