|  |
| --- |
| SLJ, 21. 4. 2020  Ciril Kosmač: Gosenica |
| Učenci, pozdravljeni.  Hvala, da ste se včeraj dobro organizirali, saj vas je večina preverjanje poslala pravočasno. Podobno bo ob koncu maja potekalo tudi ocenjevanje.  Več pa bi se o vaših spisih in ostalih zadevah pogovorili v videokonferenci v četrtek, 23. 4., ob 9.00. Bom poslala povezavo.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  NALOGA:  1. Oglej si razlago in poslušaj besedilo:  <https://drive.google.com/file/d/1_6hQx1TkIqRoX2p3qwdVnxDoDKkMggTO/view?usp=sharing>  2. Zapis v zvezek:  Ciril Kosmač: Gosenica  **Dogajalna premica:**    Spodnje navedene lastnosti ustrezno razvrsti: ali veljajo za gosenico ali za mladiko divjega kostanja.    **Kraj in čas dogajanja:** italijanska ječa/zapor, maj 1930  Pripovedovalec pripoveduje v prvi osebi, ker govori iz lastne izkušnje. Takšnega pripovedovalca imenujemo **PRVOOSEBNI PRIPOVEDOVALEC.** |
| *To je to. ☺ Jutri še čisto malo nadaljujemo. Učiteljica Mojca* |