|  |
| --- |
| SLJ, 21. 4. 2020Ciril Kosmač: Gosenica |
| Učenci, pozdravljeni. Hvala, da ste se včeraj dobro organizirali, saj vas je večina preverjanje poslala pravočasno. Podobno bo ob koncu maja potekalo tudi ocenjevanje.Več pa bi se o vaših spisih in ostalih zadevah pogovorili v videokonferenci v četrtek, 23. 4., ob 9.00. Bom poslala povezavo.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_NALOGA:1. Oglej si razlago in poslušaj besedilo:<https://drive.google.com/file/d/1_6hQx1TkIqRoX2p3qwdVnxDoDKkMggTO/view?usp=sharing>2. Zapis v zvezek:Ciril Kosmač: Gosenica**Dogajalna premica:**Spodnje navedene lastnosti ustrezno razvrsti: ali veljajo za gosenico ali za mladiko divjega kostanja.**Kraj in čas dogajanja:** italijanska ječa/zapor, maj 1930Pripovedovalec pripoveduje v prvi osebi, ker govori iz lastne izkušnje. Takšnega pripovedovalca imenujemo **PRVOOSEBNI PRIPOVEDOVALEC.** |
| *To je to. ☺ Jutri še čisto malo nadaljujemo. Učiteljica Mojca* |