

PRVI KORAKI



Glasilo OŠ Toneta Pavčka

Šolsko leto 2019/2020

Draga bralka, dragi bralec!

Šolsko leto, od katerega se poslavljam, nam bo ostalo v spominu po posebnih razmerah, ki so tako od učencev kot učiteljev in staršev zahtevale kar nekaj novih veščin, predvsem pa ravnanje po 8 krogih odličnosti. Le-ti so bili osrednja tema pri urah oddelčnih skupnosti in na kulturnem Pavčkovem dnevu, zato jim tudi v glasilu posvečamo več prostora.

Zaradi posebnih razmer je letošnja vsebina glasila nekoliko posebna (in obsežnejša), a zato nič manj privlačna za branje. Verjamemo, da bo v zbranih zapisih, slikah in fotografijah vsak našel svoj navdih.

PRVI KORAKI – glasilo OŠ Toneta Pavčka

Uredniški odbor (člani novinarskega krožka):
Nadja Jarc, Maks Zupan, Eva Zupančič (9. r.),
Tevž Kupljenik (8. r.), Rihard Ovník (7. r.)

Mentorica: Simona Laknar Strahinič

Fotografije: arhiv OŠ Toneta Pavčka, zasebni arhiv učencev

Naslovnica: Rihard Ovník (koraki nad tanko črto odgovornosti) in Žan Udovč (krogi odličnosti), 7. r.

Slikovno gradivo: Aleša Sušnik Škedelj

Jezikovni pregled in oblikovanje: Simona Laknar Strahinič

Izdala: OŠ Toneta Pavčka, Postaja 1, 8216 Mirna Peč

Mirna Peč, junij 2020

Osnovna šola
Toneta Pavčka



Kažipot k branju	2
Sodelujemo – Življenje nad črto in v 8 krogih odličnosti	3
Sodelujemo – Teden pisanja z roko	20
Sodelujemo – Otroška likovna ustvarjalnica	23
Fotografiramo	24
Sprašujemo – Intervju z Jožetom Kotarjem	26
V svetu rim in domišljije	28
Izkusimo – Pouk na daljavo	36
Besedo imajo devetošolci	85

ŽIVLJENJE NAD ČRTO IN V 8 KROGIH ODLIČNOSTI

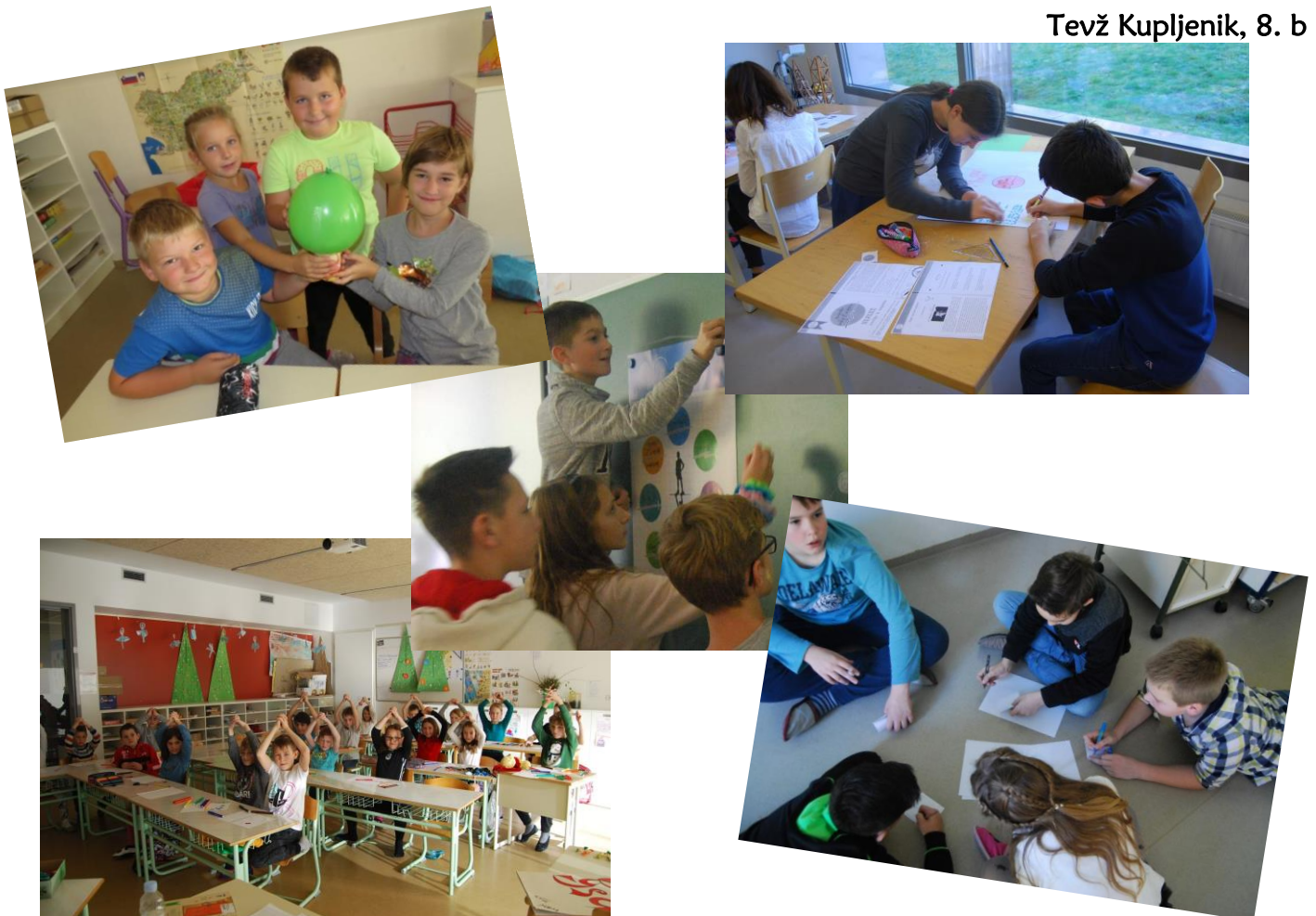
V ponedeljek, 30. septembra, smo v šoli izvedli kulturni dan, Pavčkov dan, s katerim se vsako leto spominjamo dneva, ko se je rodil pesnik in naš rojak Tone Pavček. Skozi celoten dan smo preko različnih dejavnosti, ki so med drugim preizkušale tudi naše spretnosti, spoznavali osem krogov odličnosti in tanko črto odgovornosti, ki so bili vodilo naše šole v letošnjem šolskem letu.

Spoznali smo, kako pomembna je odgovornost za lastna dejanja, predanost pri uresničevanju lastnih ciljev, govoriti z dobrim namenom, biti fleksibilen v tem, da smo pripravljeni poskusiti različne načine, da bi prišli do svojega cilja, »To je to!« – imeti pozitiven odnos do dela, časa, sebe in drugih, ugotovili smo, da napake vodijo k uspehu ter kako pomembni sta integriteta oz. usklajevanje svojega vedenja z vrednotami in uravnoteženost v življenju. Dan smo zaključili s proslavo, na kateri smo s krajšim preizkusom v skupnost učencev šole sprejeli tudi naše letošnje prvošolce.

Eva Zupančič, 9. a

V 8. b smo se o posamezni vrednoti najprej pogovorili, jo razložili, nato pa smo jih spoznali še preko iger ter življenjskih situacij. Največkrat smo pisno izrazili svoja mnenja in dogodke, povezane s temo, ter izkušnje nato izmenjali. Učenci menimo, da je današnji dan ena izkušnja več ter da smo se skozi njo naučili predvsem osnovnih vrednot/smernic, ki naj se jih držimo v življenju.

Tevž Kupljenik, 8. b



Učenci so z učitelji pripravili vsebino, ki so jo staršem predstavili na izbranem roditeljskem sestanku ob koncu 1. ocenjevalnega obdobja. Po vrednotah odličnosti smo se trudili živeti in biti zgled drug drugemu – ne le pri učnih urah, ampak tudi na šolskem hodniku in v domačem okolju.





SKUPNI RODITELJSKI SESTANEK SE MI ZDI:
tudi zelo zanimivo in
domiselno organizirano

Kaj pomeni 8 KROGOV ODLIČNOSTI in kako jih pokažemo s kretnjami?



Za svoja dejanja, besede in misli smo odgovorni sami. Če naredimo kaj narobe, moramo prevzeti za to odgovornost.



Kadar se odločimo za svoj cilj, mu sledimo z vso predanostjo in zanosom. Zanj smo pripravljeni narediti zelo veliko in se marsičemu tudi odreči.



govori
z dobrim
namenom

Razmislimo, preden spregovorimo. Naj bo naš namen pozitiven, iskren in spoštljiv.



fleksibilnost

Potrebno je prepoznati, če kaj ne deluje in poskusiti priti do cilja po drugi poti. Pri iskanju rešitev in možnosti je nujno biti fleksibilen ter se prilagati zmožnostim in situaciji.



Če želimo biti uspešni, se moramo usmeriti v trenutek, v katerem smo, in iz njega potegniti največ, kar se da.



Napake so le povratne informacije o tem, kaj lahko drugič naredimo bolje. Učimo se iz napak. Problem je priložnost za rast, zato bodimo zadovoljni, kadar ga opazimo.



Kar nam je pomembno, pokažemo tudi s svojimi dejanji. V tem primeru smo v integriteti.



Poskrbimo za vsa področja svojega življenja (učenje, rekreacija, zdravje, zabava, prijatelji ...). Upoštevamo uravnoteženost in si sorazmerno porazdelimo naloge.

Povzeto po: Prgič, J. (2014). *Na poti k odličnosti: 8 krogov = 8 mojih dobrih navad*. Griže: Svetovalno-izobraževalni center MI (samozaložba)

8 krogov odličnosti

Odgovornost

Če želiš zaupanje pridobiti,
moraš odgovoren biti.
Če si odgovoren, si bolj spoštovan.
Odgovornost je,
da prevzameš skrb za svoja dejanja.
Odgovoren bodi in bolje ti bo!

Predanost

Če kakšen šport imaš,
se mu 100 % predaš.
To ključ do uspeha je,
kadar dobro ti ne gre.
Če boš tako predan,
ti nikoli ne bo žal!

Govori z dobrim namenom

Če želiš prijazen biti,
moraš z dobrim namenom govoriti.
Govori z dobrim namenom
in bodi iskren,
zavedaj se,
da v besedi največja moč je!

Fleksibilnost

Fleksibilnost pomeni,
da se poskusiš prilagoditi,
v vsaki težavi do rešitve sam priti.
Prilagodi se vsem novostim
in izogni se slabostim!

To je to

To je to!
Ne moreš nečesa kar spremeniti,
ampak se moraš s tem sprijazniti.
Tako v življenju lažje ti bo,
da soočil se boš z vsako stvarjo.

Napake vodijo k uspehu

Če napako narediš, se ne boj,
ker se iz nje vedno kaj naučiš.
Otroci se največ naučimo,
kadar napako naredimo.
Zato naj ti ne bo žal,
kadar napako boš spoznal
in se iz nje naučil,
da ne boš je ponovil!

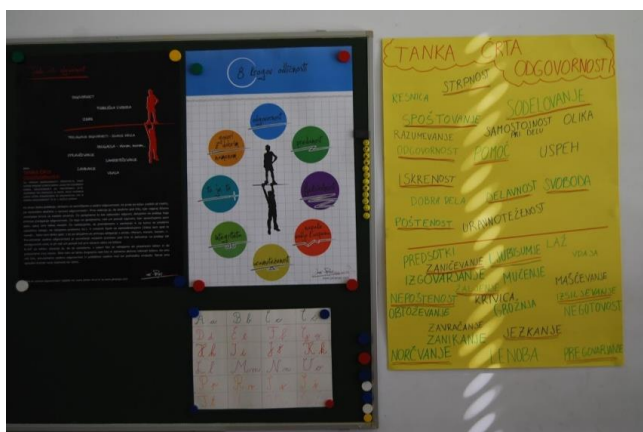
Integriteta

Če nekaj zaobljubiš si,
to pomeni, da v integriteti si
in moraš to upoštevati.
Zato zapomni si,
obljube moraš spoštovati
in se jih držati!

Uravnoteženost

Če se premalo učiš
in preveč časa pred televizijo preživiš,
v uravnoteženosti ne živiš.
Zato si moraš življenje urediti,
da vedel boš,
kaj ob pravem času narediti!

Maša Drenik, 5. a



Učenci so med poukom samostojno pripravili kratke prizore na temo posameznega kroga, ga staršem zaigrali in jim na koncu pokazali kretnjo za vsako načelo. Po vseh odigranih prizorih so učenci starše povabili, da z njimi ponovijo vseh osem kretenj. Z učenci smo se trudili, da smo v razredu vsakodnevno živeli predstavljena načela. S predstavitvijo smo staršem želeli sporočiti, da tudi s pomočjo omenjenih načel izboljšujemo medsebojne odnose, skozi vse to pa rastemo tudi sami osebno.

Polona Zoran Perko, razredničarka 1. a

Učenci 1. b so preko iger vlog, katerih vsebina je izvirala iz lastnih izkušenj otrok, staršem predstavili šest od osmih krogov odličnosti, in sicer: govori z dobrim namenom, uravnoveženost, predanost, fleksibilnost, napake vodijo k uspehu in odgovornost. Učenci so starše naučili tudi kretnje za posamezno načelo. Na koncu so se otroci s svojimi starši pogovorili o tem, kako osem krogov odličnosti živijo doma.

Jasmina Perko, razredničarka 1. b



Priprava iger vlog po skupinah v 1. b: (oranžna: govori z dobrim namenom, rumena: uravnoveženost, zelena: predanost, roza: fleksibilnost, rdeča: napake vodijo k uspehu, modra: odgovornost)

V 2. a sta se na začetku srečanja združili po dve družini. Vsaka skupina je dobila eno jajce, eno slamico, en lonček, en list papirja, en balon in lepilni trak ter navodilo, naj iz materiala oblikuje zaščito za jajce, da bo »preživel« met z višine dveh metrov.

Skupine so samostojno delale 5 minut. Ob tem je bilo veliko smeha, dogovarjanj, pregovarjanj in utemeljevanj.

Nato so učenci staršem predstavili osem krogov odličnosti. Predstavitve so začeli s pesmico in demonstracijo krogov v slikah, ki so jih naslikali učenci, sledile pa so predstavitve krogov skozi igrane prizore. Ob vsakem prizoru so učenci starše spodbudili, da z njimi ponovijo gib za krog in se ga tako naučijo. Starši so to z veseljem storili.

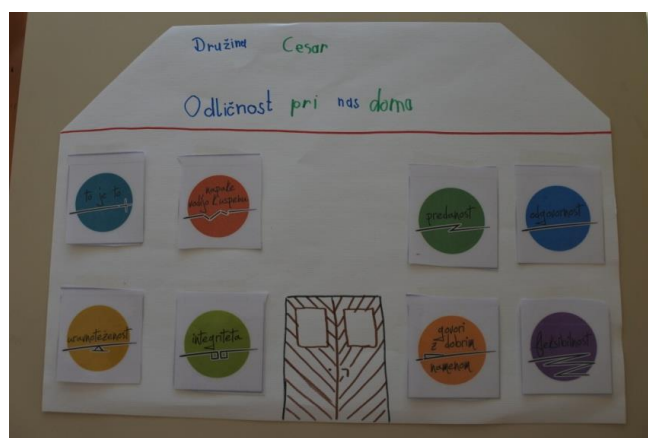
Sledilo je delo v družinah. Učenci so svojim staršem izročili hiške, ki so jih naredili že dopoldne, poimenovali pa so jih »domovi odličnosti«. Vanje so po tehtnem premisleku skupaj s starši zapisali štiri izboljšave, ki jih želijo vpeljati po vodilu osmih krogov odličnosti v svojih družinah. Ob tem so se konstruktivno pogovarjali, argumentirali, usklajevali ... Hiške so odnesli domov, da jih bodo predstavili še ostalim družinskim članom in jih obesili na vidna mesta v svojih domovih. Na koncu druženja smo predvsem na veliko veselje otrok preizkusili izdelke, ki so jih družine izdelale na začetku sestanka, in pri tem skušali upoštevati vse tisto, kar smo se naučili o osmih krogih odličnosti.

Staša Hočevar Zajc, razredničarka 2. a



Učenci 2. b so se v sklopu roditeljskega sestanka staršem predstavili z igrico Srečni ježek ter v njej predstavili vseh 8 krogov odličnosti. Skupaj z ježkom Srečkom ter dedkom Tarekom so raziskovali, kako biti srečen. Kdaj sploh smo srečni in kdo odloča o tem? In kako iti po poti do sreče, če je naše vodilo vseh 8 krogov odličnosti? Ne le dogajanje v gozdu, kjer živi ježek Srečko, tudi dogajanje v 2. b je bilo predstavljeno v 8 krogih. Spregovorili smo o temah, povezanih z odgovornostjo, fleksibilnostjo itd. in tako povzeli delo v prvem polletju ter se seznanili z delom v drugi polovici šolskega leta. V zaključnem delu pa so učenci skupaj s svojimi starši ugotavljali, kako »živeti odličnosti doma« ter razmišljanja zapisali v hišice.

Darja Gibičar, razredničarka 2. b



V 3. b smo oblikovali celoletni moto: **Odgovornost za svoja dejanja.**

Pouku sledim, da bom več znal.

Moja kondicija je napredovala.

Sedaj sem bolj uravnotežena.

Vadil sem, zato sem izboljšal branje.

Naučil sem se pospraviti razmetano sobo.

Naučila sem se biti fleksibilna.

Preden kam grem, za seboj pospravim.

Kadar kam grem, pospravim.

Obnašam se kulturno.

Skrbim za bratca.

Odgovorno ravnam s svojimi stvarmi in potrebščinami, ki jih prinesem v šolo.

Imel sem veliko volje in se naučil voziti kolo z eno roko.

Naučila sem se, da moram biti manj sladkosneda. Pijem več vode, izboljšala sem prehrano. Več in pravilneje se gibam, tečem.

Uspela sem, da lepše pišem pisane črke.

Izboljšal sem svoje vedenje.

Postala sem odgovornejša do drugih.

Vadila sem poštevanko in svoje znanje izboljšala.

Lepše pišem pisane črke in naučil sem se poštevanko.



Letošnji 2. roditeljski sestanek je potekal malo drugače. V četrtek, 20. 2. 2020, se je v 4. a zbralo 15 učencev in 17 staršev. Učiteljica Zdenka je najprej predstavila učni uspeh v 1. ocenjevalnem obdobju. Nato smo učenci predstavili šolski projekt osem krogov odličnosti. Vsi prisotni smo se razdelili v osem skupin. Vsaka skupina je spoznala po eno vrednoto kroga. Na kartončkih smo imeli napisano ime vrednote in njen pomen. Da so starši razumeli posamezno vrednoto, smo skupaj iskali primere iz vsakdanjega življenja. Starše smo naučili tudi kretnj. Za spoznavanje vsake vrednote je skupina imela dve minuti časa. Na koncu smo zapeli pesmico osem krogov odličnosti po melodiji Abraham ima sedem sinov, medtem pa smo kazali kretnje. Bilo je poučno in zanimivo. Tudi starši so se zabavali. Želimo še več takšnih druženj.

Gloria Jarc in Klara Krevs, 4. a

Roditeljskega sestanku v 4. b se je udeležilo kar 21 staršev in 20 učencev. Staršem sem predstavila načrtovano delavnico 8 krogov odličnosti. Povedala sem, da gre za splošna načela, ki vodijo do odličnosti in jih lahko vpeljemo v katerokoli dejavnost ali področje življenja. 8 krogov ni 8 pravil, to je 8 načel, s pomočjo katerih razvijamo osebnost. S tem pomagamo učencu/otroku, da prepozna, utrdi in razume pomen posameznega kroga ter ga poveže s svojim vedenjem. Teh 8 načel nam pomaga, da živimo življenje nad tanko rdečo črto (v pozitivu) in kadar pademo pod črto (negativa), da se tega zavemo in s pomočjo načel vrnemo nad črto.

Dejavnosti na predstavljeni temo so potekale zelo živahno, saj so učenci v obliki »kavarne« predstavili staršem vseh 8 krogov. Starši so krožili v smeri urinega kazalca od postaje do postaje. Poslušali so obrazložitev kroga in primere, se naučili kretnje, postavljali vprašanja in predstavili svoje primere. Na koncu smo vsi ponovili vse kretnje. Učenci so zapeli pesem 8 krogov odličnosti in zraven kazali kretnje ter pesem naučili še starše, ki so za zaključek zapeli skupaj z nami.

Tako učenci kot starši so na delavnici aktivno sodelovali ter osvojili nova znanja, ki jih bodo lahko uporabili pri vsakodnevnih življenjskih odločitvah.

Mojca Starešinič, razredničarka 4. b



Na začetku sta 2 učenki predstavili staršem, kaj pomeni 8 krogov odličnosti. Povedali sta, da je 8 krogov odličnosti skupek močnih življenjskih vrednot in načel, po katerih živijo uspešni ljudje, in da bo naloga vseh nas poskušati teh 8 krogov osebne odličnosti pretvoriti v svoje navade. Ko bodo krogi postali del nas oz. del vsakega posameznika, bomo stopili na pot odličnosti, ki nas bo popeljala do osebnega uspeha.

K sodelovanju sta povabili sošolce, ki so vseh osem načel oz. vrednot tudi predstavili. Po dva učenca sta predstavila posamezno vrednoto ter podala primer ravnanja nad in pod črto. K sodelovanju sta povabila tudi starše, da so povedali primere ravnanja iz svojega življenja. Učenca sta nato predstavila še kretnjo, ki ponazarja vrednoto. Na podoben način so učenci predstavili vseh osem vrednot.

Nuša in Maša sta povabili tudi starše, da so skupaj z učenci nekajkrat ponovili vse kretnje. Ob ponavljanju kretenj so se vsi popolnoma predali vaji.

Mojca Žefran, razredničarka 5. a

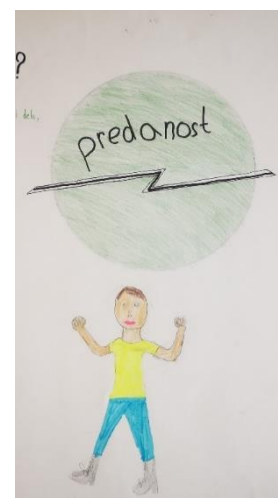


Na roditeljskem sestanku je vsak učenec in starš izvlekel en barvni listek, tako smo se razdelili v skupine z barvnimi »smeškoti«. 2 učenki sta predstavili potek roditeljskega sestanka. Učenci v skupinah po 3 ali 4 so zaigrali igre, ki so ponazarjale 8 krogov odličnosti v vsakdanjem življenju. Starše smo naučili kretnje vseh krogov. Za konec je razredničarka pripravila igro, ki je trajala 10 minut. V skupinah s starši smo zgradili 4 stolpe iz barvnih balonov. Imeli smo na razpolago papir, lepilni trak, balone, škarje ter palico. Zmagala je skupina, ki je imela najvišji stolp. Vsi smo se zelo zabavali pri igri. Nekaj balonov smo lahko odnesli domov. Ta dan nam je ostal v spominu.

Aleša Sušnik Škedelj, razredničarka 5. b

V torek, 18. 2. 2020, smo v oddelku 7. a imeli skupni roditeljski sestanek, na katerem smo staršem skupaj predstavili osem krogov odličnosti: odgovornost, predanost, fleksibilnost, napake vodijo k uspehu, uravnoteženost, integriteta, to je to in govori z dobrim namenom. V sklopu oddelčnih skupnosti in kulturnega dneva smo v parih pripravili predstavitve posameznega kroga. Na roditeljskem sestanku je vsak par predstavil enega izmed krogov. Pri tem smo povedali, kaj posamezen krog predstavlja, katera so dejanja v posameznem krogu, predstavili zgodbe iz vsakdanjega življenja in starše naučili vseh osem kretenj. Staršem so bile naše predstavitve všeč, saj so nam na koncu namenili aplavz in skupaj z nami z veseljem ponovili kretnje vseh osmih krogov odličnosti. Druženje na roditeljskem sestanku je bilo zelo prijetno in poučno tako za starše kot tudi za nas učence.

Natalija Lokar, razredničarka 7. a



**1. KAJ JE KROG
ODLIČNOSTI:
"NAPAKE VODIJO K USPEHU"**

- NAPAKE SO INFORMACIJE, KI NAS VODIJO K USPEHU, KI NAM POVEDO, KAJ LAHKO IZBOLJŠAMO, DA BI SE PRIBLIŽALI K USPEHU
- BREZ NAPAKE NI USPEHA
- DRUŽBA VIDI NAPAKE V NEGATIVNI LOCI ZATO SMO LJUDJE RAZVILI STRAH PRED NAPAKAMI
- LJUDJE SE UČIMO SKOZI NAPAKE
- ČE NI NAPAK, NI UČENJA, ČE NI UČENJA, PA NI RASTI IN S TEM NE DOSEGAMO ZASTAVLJENIH CILJEV

PRE NAPAKAM SE VPRASAMO:

KAJ SEM SE NAUČIL IZ TE IZKUŠNJE?

KAJ DOBREGA IN POMEMBNEGA JE V TEM?

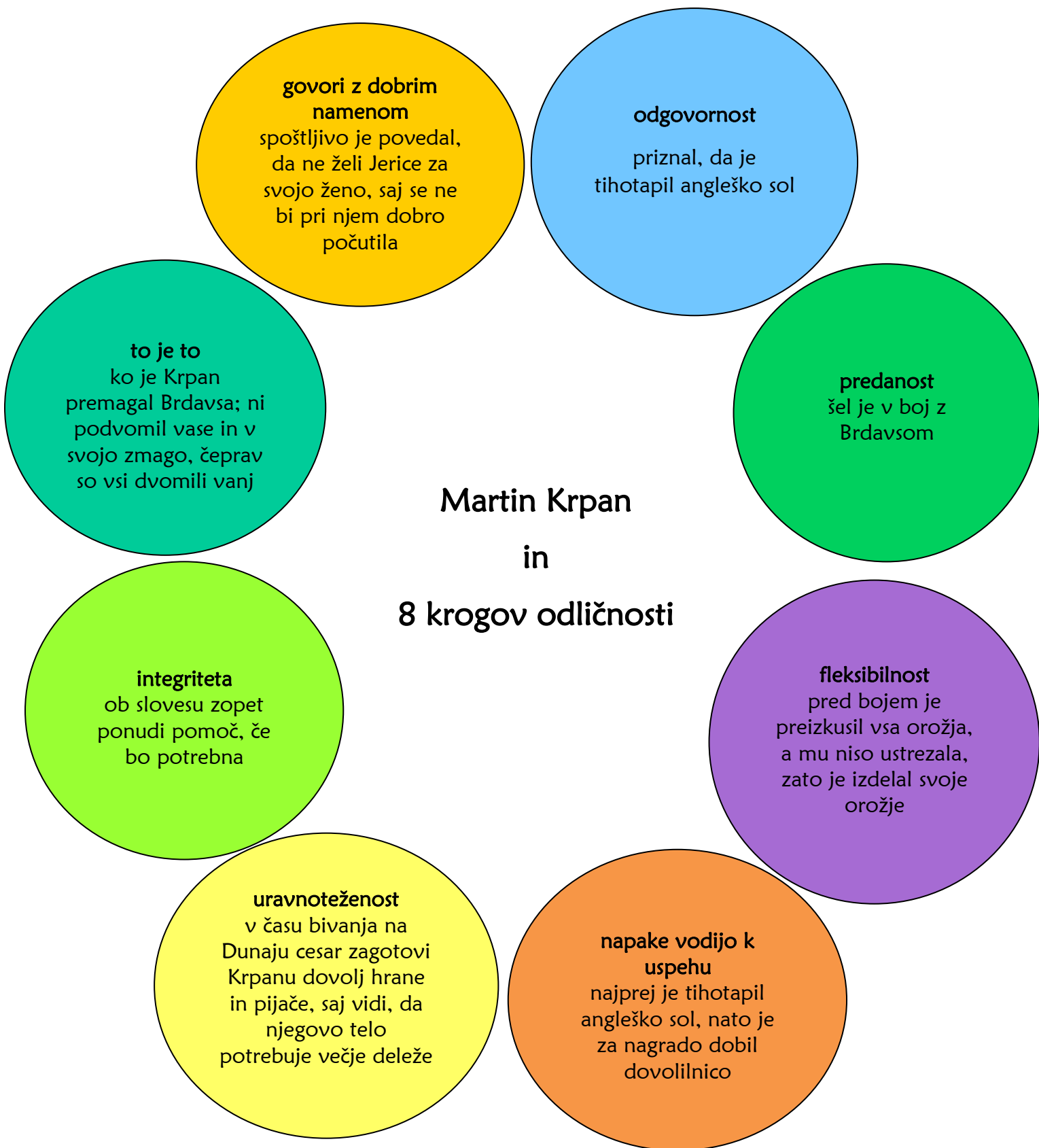
KAJ BOM NAREDIL DRUGAČE NASLEDNJIČ

NAPAKE VODIJO K USPEHU

Učenci 7. a

V sredo, 26. 2. 2020, smo imeli učenci 8. a roditeljski sestanek. Razredničarka je najprej obrazložila dogajanje v pretekli polovici leta in predstavila učni načrt. Že ob vstopu v učilnico so starši izžrebali listke in se tako razporedili v skupine, saj smo jim učenci pripravili manjši izziv. Eden iz vsake skupine je odšel ven iz razreda, kjer je dobil vsa navodila. Bile so tri skupine s po štirimi člani. Dva člana nista ničesar videla, a sta lahko govorila in uporabljala roke. Eden je lahko videl in govoril, a rok ni smel uporabljati. Četrti, ki je dobil vsa navodila izven učilnice, pa ni smel govoriti. Vsaka skupina je imela na mizi papir, škarje, balon, plastični kozarček, eno jajce in lepilni trak. Njena naloga je bila, da jajce zaščitijo tako, da se ne bo razbilo ko bo padlo z višine. Od treh jajc sta ostali celi samo dve. Po izzivu smo učenci po skupinah predstavili osem krogov odličnosti in svoje starše naučili pokazati kretnje.

Tinkara Krevs, 8. a



Učenci 7. a in 7. b

DRŽAL SE BDM 8 KROGOV,
DOBRO MI BO ŠLO.

unavnoteženost

odgovornost

VEDNO BOLJ ODLIČEN BOM,
KER VZTRAJEN BOM ZELO.

predanost

PRVI KROG, DRUGI KROG,
TRETJI IN ČETRTE KROG.

integriteta

PETI KROG, ŠESTI KROG,
SEDMI IN PA OSMI KROG.

napake vodijo k uspehu

goram z
dobrim
na me hom

flexibilnost

Teden pisanja z roko 2020 od 20. januarja do 24. januarja 2020

Od 20. do 24. januarja 2020 je v naši šoli potekal teden pisanja z roko, v okviru katerega so učenci, učitelji pa tudi ravnatelj dajali poseben poudarek pisanju z roko ter se udeležili različnih dejavnosti.

Učenci drugega razreda so se naučili pisati voščilnice ter jih celo poslali, vsi oddelki so ob izhodiščnem naslovu »Na OŠ Toneta Pavčka ...« zapisali kratko besedilo. Zapise so prilepili zraven plakatov, na katere so se lahko podpisali ter dodali svoje mnenje na temo »Na OŠ Toneta Pavčka bi pohvalil/-a ...« še obiskovalci šole.

Učenci prvega razreda so ob pomoči razredničark zapisali to: »Všeč so nam knjižnica,

igrače, šport in podaljšano bivanje. Naša šola je lepa, barvna, čista in pospravljena.«

»Smo prijazni in veseli in radi se igramo in radi okrašujemo in radi se imamo. Radi ustvarjamo, radi se učimo, radi telovadimo, radi rišemo. radi si pomagamo.«

Tudi ravnatelj je napisal kratek nagovor, ki je bil prilepljen na vhodna vrata šole: »Pravijo, da kdor piše, dvakrat bere. Če pa piše z roko, potem poleg tega razvija še vrsto drugih sposobnosti in spretnosti ...«

Menim, da je pomembno ohranjati kulturo pisanja sploh v obdobju napredne tehnologije.

Nadja Jarc, 9. b

- Najbolj nam je všeč, ker imamo dobre učiteljice.
- Želimo si večje igrače in več igrati, popravljene koše in gola, večje parkirišče in večji vrtec.
- Na šoli se veliko dogaja, saj imamo interesne dejavnosti, proslave, ples in lutkovne predstave.
- Radi hodimo v šolo.

Med poukom se zabavamo, romejimo in učimo.
Zelo rada imam šport, ker je
šport pol zdravja.
Zato pa je to najboljša šola kar jih
je.

smo sedmarji najbolj oporni,
ves čas vesel in prijavni,
ko zjutraj ptički zapojejo,
smo to, kar smo,
tu so prijatelji doma,
in vsak svojo srečo pozna,
nikoli ni slabih občutkov,
učilnice so polne lepih trenutkov.

Na OŠ Toneta Pavčka ...

- Se imamo super.
- Imamo praznik pisanja z roko.
- Je veliko učencev.
- Je velika šola
- Se zelo zabavamo.
- Se radi hihitamo.
- Imo prijazni.
- Se radi učimo.
- Imamo veliko dvorano.
- Radi delamo domače naloge.
- Se radi učimo
- Imo sbrani pri pouku.
- Imo domiselni in zabavni.
- Imamo se zelo lepo.

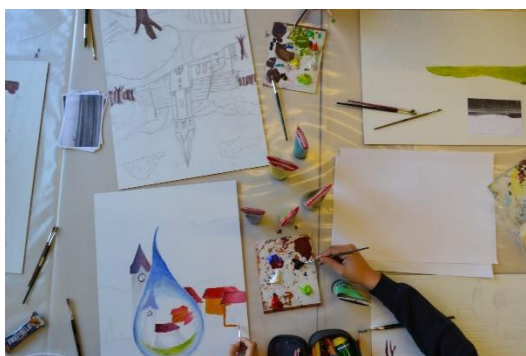
Na otroški likovni ustvarjalnici smo gledali v daljavo

V ponedeljek, 18. novembra 2019, je v naši šoli potekala 13. otroška likovna ustvarjalnica z naslovom Pogled v daljavo.

Sodelujoče iz 14 dolenjskih in belokranjskih šol je nagovorila tudi vodja tega projekta, učiteljica Aleša Sušnik Škedelj, ki je med drugim sporočila: »Ni pomembno, kaj gledaš, pomembneje je, kaj vidiš in občutiš ob slikah.«

Po posredovanih navodilih za delo so učenci ustvarjali v dveh učilnicah. Izbrane fotografije mirnopoške pokrajine so v tehniki akril in kolaž prenesli na leseno ploščo.

Tevž Kupljenik, 8. b



Utrinek z ustvarjalnice

»Kot udeležencu mi je bila likovna ustvarjalnica zelo všeč. V spomin se mi je najbolj vtisnila ideja za izdelek. Naslikal sem trto, v ozadju pa cerkev. In to je bilo moje videnje v daljavo.« (Rihard Ovnik, 7. b)



Udeležencem smo med ustvarjanjem postavili nekaj vprašanj. Izvedeli smo, da jih je na ustvarjalnici navdihovalo risanje narave, nekatere pa tudi fantazijski motivi in človeško telo. Nekaterim je bilo všeč, da so slikali s čopiči ter ustvarjali na les in ne na papir. Nekateri pa so navdihovali tudi naravni pojavi in aktualne situacije v svetu.

Danes slikam globodolska polja, ampak po navadi s svinčnikom rišem stavbe ali pa naravo. Moja vzornica je moja teta Alenka, ki me je že v zgodnjem otroštvu navdušila za ustvarjanje. (Žan Povše Žagar, 8. b)

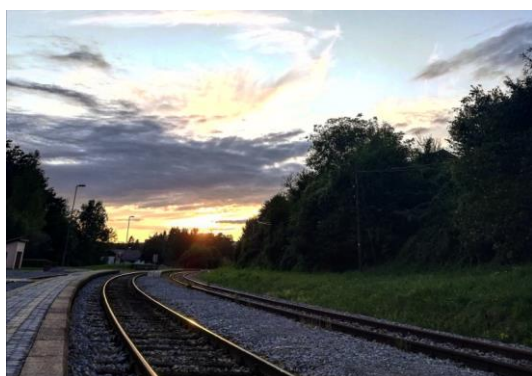
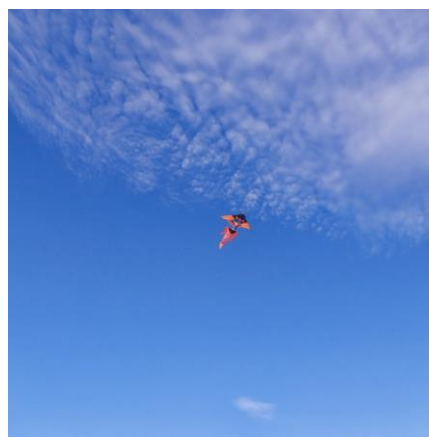
KOTIČEK ZA FOTOGAFIRNJE



V okviru priprav na tradicionalni bazar smo na tehniškem dnevu na eni izmed delavnic pripravili fotokotiček, božično sceno za fotografiranje. Izdelali smo kamin iz stiropornih opek. Na sceni je bilo belo ozadje, smreka z lučkami, kamin in fotelj. Za boljšo svetlobo smo uporabili reflektor. Za bolj božično vzdušje so obiskovalci med fotografiranjem na bazarju lahko uporabili različne dodatke: brado, božično kapo, cilinder, očala, iz papirja izdelane brke, znak z napisom *nice*. Ko so se ljudje fotografirali, smo fotografijo takoj natisnili.

Maks Zupan, 9. a

Okrog nas je polno motivov za fotografiranje, le videti jih moramo.



Tevž Kupljenik, 8. b

Tudi pesmi so lahko motiv za fotografiranje. Učenci so fotografirali motive, s katerimi so predstavili vsebino Grafenauerjeve pesmi Življenje.

1. kitica: o minljivosti življenja



Miha Rozman, 8. b

2. kitica: o nenehni dejavnosti; življenje je »živo«, z njim se mora vedno nekaj dogajati; če se življenje ustavi, umremo



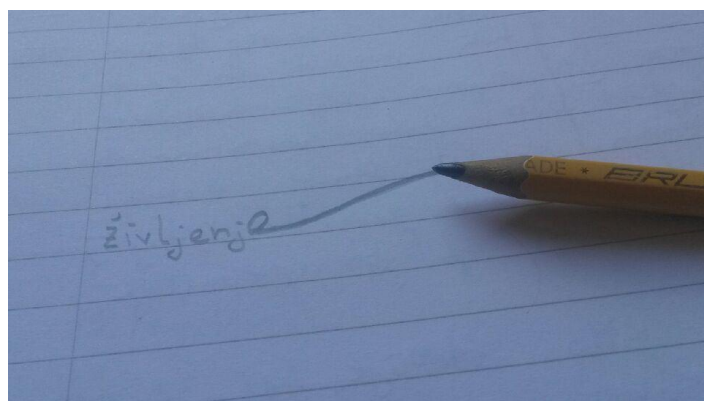
Tevž Kupljenik, 8. b

3. kitica: o spremenljivosti razpoloženja – veselje : žalost



Tevž Kupljenik, 8. b

4. kitica: najlepše je, če živimo polno do konca življenja



Žan Povše Žagar, 8. b

V petek, 7. februarja, je za učence, nadarjene na likovnem področju, potekala likovna delavnica, ki jo je ob učiteljici za likovno umetnost Aleši Sušnik Škedelj vodil poseben gost, novomeški slikar Jože Kotar. Z gostom smo na koncu opravili tudi intervju in tako izvedeli več o njegovem pogledu na slikarstvo, kulturo in pomen umetnosti za mlade.

Se morda spomnite svojih ustvarjalnih začetkov? Zakaj ste se odločili postati slikar?

V 1. oziroma 2. razredu sem zelo težko govoril. Izražal sem se z barvami. Učitelj likovnega pouka mi je dal nalogo, naj narišem otok. Nisem naslikal modrega, ampak belega. On je rekel, da je to napaka. Jaz pa sem rekel, da voda nima barve. Videl sem drugače kot ostali. Vedno sem razmišljal, kako bi nekaj naredil drugače. Kasneje sem se še bolj zaprl v slikarstvo in se izražal samo še preko barv in slik.

Ste ime katerega vzornika?

Že kot mlad sem zelo veliko bral. Zanimalo me je, kako filozofi gledajo na barve. Vzornikov je bilo veliko. V Novem mestu je bil vsem vzornik Božidar Jakac, klasik, vrhunski risar. Sem ga tudi osebno spoznal, prišel je na mojo razstavo in rekel, da sem talentiran in da iz mene še bo nekaj.

Kasneje je bilo vzornikov še veliko, npr. prebral sem vse knjige, pisma van Gogha.

Kaj vam pomeni Francija?

Francija je bila meka umetnosti. Vsi umetniki so težili k življenju v Parizu. Prvič sem prišel tja v slikarsko šolo, da se naučim slikati. Tudi zdaj živim večji del v Franciji. Tam tudi razstavljam, se družim z ostalimi umetniki.

Živel in slikal sem tudi po drugih evropskih mestih, ampak duša je v Franciji.

Kako se dogovorite za svoje razstave? Ali vedno razstavljate nove slike ali jih tudi kombinirate?

Kadar gre za retrospektivno perspektivo, pokažeš slike kronološko, najprej tisto, ki si jo narisal prvo. Tako vidiš, kako je potekal razvoj slike. Igraš se s tem, do kod lahko prideš, da s slikami še vedno nekaj sporočaš.

Koliko časa potrebujete za dokončanje neke slike?

Težko opredelim časovno, morda od trenutka, ko si naredil prvo potezo. Potezo, za katero še nisi vedel, da je prava, si uporabil 30 let kasneje. Slikarstvo se tako razvija, da samo vlečeš rdečo nit iz tega, kar že veš. Nekaj novega na hitro ne moreš narediti, ampak skupek vsega znanja spraviš v trenutek, ko delaš zadnjo sliko.

Sliko lahko delaš več let ali pa le v trenutku. Bistven trenutek je takrat, ko narediš zadnjo potezo, ko se podpišeš. Podobno kot pri labodjem spevu.

Za dokončanje je pomemben zadnji trenutek, za slikanje pa vse življenje. Vsa umetnost deluje na tak način. Podobno tudi pri glasbi. Glasbenik še ne igra, a je že v tem procesu igranja.

Ves proces je dogodek, se dogaja ves čas.

Kaj pravzaprav slikate?

Slikam ženske na modni pisti. Všeč so mi, ker igrajo pomembne figure. Vsaka hoče biti drugačna, išče svojo izvirnost. Ženska z vsako potezo sporoča ogromno.

Bi lahko izbrali svojo najljubšo sliko?

To je večno vprašanje. Če bi slikar vedel, da je že naredil najboljšo sliko, bi najbrž nehal slikati.

Nekaj je, če strokovna žirija podeli neko nagrado. Ampak to je njeno mnenje, mnenje za javnost. Vprašanje, ali sem se jaz tako počutil. Meni več pomeni, kadar nekdo gleda mojo sliko in se v njej vidi.

Kaj pa delate, kadar ne slikate?

Slikam vsak dan. Praviloma če želiš vzdrževati kondicijo, moraš slikati najmanj 5 ur dnevno. Vmes si seveda vzamem kak prost dan, da razbremenim glavo. Ne smeš biti obremenjen z mislijo, da moraš narediti vrhunsko sliko, ker je potem ne boš.

Poleg tega pa veliko berem, predvsem strokovno literaturo, filozofska dela. Filozofi dajejo en vpogled, zakaj je neka stvar lepa.

Kakšen pa je vaš pogled na naše mlade ustvarjalce?

Izjemno sem navdušen. Imajo veliko informacij, saj so radovedni. Pri mladih je izredna izrazna moč. So hitro učljivi, jih pa mora v tem procesu nekdo usmerjati. Z mladimi se je potrebno ukvarjati, gojiti njihov potencial. Tako dobijo spodbudo, da so sposobni ustvarjati. Dajejo navdih.

Ali ste že imeli priložnost voditi delavnice za otroke ali je to vaša prva?

K meni pogosto starši pripeljejo otroke, npr. kot darilo za rojstni dan imajo pri meni 5-dnevno šolo slikanja. Imam svoj studio in ob njem šolo slikanja. Sem mentor znotraj projekta Erasmus in sprejemam tudi skupine. Pri delu z njimi moraš biti pedagoški, strpen, duhovit. Bistveno je, da mentor odkrije, kje je mladostnik močan, in ga tam tudi spodbuja.

Jutri bo 8. februar. Kako gledate na ta kulturni dan?

Ta dan praznujem, a mi ni najpomembnejši. Kulturni praznik imamo lahko vsak dan, vedno, kadar se nam zgodi nekaj kulturnega. Veliko jih govori o kulturi, a kadar prideš na cesto, vidiš drugo sliko. Kultura je odraz ljudi, okolja, v katerem živiš.

**Nadja Jarc, 9. b, Eva Zupančič, 9. a,
Nika Krevs, 8. a**



Navdih za pisanje zgodb in pesmi ni manjkalo vse od začetka šolskega leta.

Na Marsu ne moreš živet'

Na Marsu žive duše ni.
Saj zraka ne dobiš.
Pa tudi vode ne boš našel,
saj je nikjer ni.
Tam zmrznil boš v led.
Zato opozarjam vas:
»Na Marsu ne moreš živet'!«
Zato ne mislite si,
da z Zemlje bi odšli.

Lili Štimec, 3. a

Čist planet

Kadar bo kdo okolje onesnaževal,
bo umrla vsaka prelepa žival.
Kdo želi, da Zemlja grda je?
Ne smemo škodovati ji, to vsak ve.
Zakaj ne bi živeli na lepem?
To ste izvedeli, ko ste prebrali pesem.
Zato čuvajmo ta naš svet,
da bo zdrav in čist planet.

Emiliana Pogačnik Ajdič, 3. a



Neja Smrke, 5. b

Kralj Matjaž ne ve, kaj bi

Kralj Matjaž pod
Peco spi,
nič ga ne mika, da se zbudi,
trdno spi in glasno smrči.

Matjaževa brada,
dolga in siva,
devetkrat se je
okoli mize ovila.

Ko pa ga nekaj iz
spanca zbudi, se
razjezi in vpraša:
"Kdo me budi?" ter
se zazre v sto parov
radovednih oči.

Matjaž ne ve, kaj storil bi.
Morda veste vi?

Lan Štimec, 6. b

Življenje

Kralj Matjaž bil je bogataš.
Naenkrat izginil je
in življenje vseh spremenilo se je.
Kralj Matjaž bo prišel nazaj
v ta svoj nekdanji kraj.
Ko brada se devetkrat ovije okoli mize,
ne bo velike niti majhne krize.

Ana Kernc, 7. b

Kralj Matjaž

Za gorami in vodami,
tam, kjer sonce vzhaja,
od tam kralj Matjaž prihaja.

Vladal je pravično,
vsi so ga spoštovali,
le drugi vladarji so mu jezo izkazali.

Vsi so se zbrali,
se nadenj pognali,
ampak gore so ga skrile
in od njega so le spomini ostali.

Kdaj bo vladal, je skrivnost,
saj do njega ne vodi ne cesta ne most.
A pravijo, da ga bo gora odkrila,
ko se mu bo brada okoli mize devetkrat ovila.

Tea Metelko Klemenčič, 7. a

Kralj Matjaž

Slovenci smo imeli prekrasnega kralja,
saj dober je bil in zlato je rad delil.
So kralji nad njega poslali vojake,
a Matjaža je gora rešila
in se skupaj z njim v spanec spustila.
Ko se mu bo brada okrog mize devetkrat ovila,
ga bo Peca nazaj na plano spustila.

Rok Jankelj, 7. a



Nik Globokar, 8. b

Deček Jure rešil naš planet

Nekega dne je deček Jure hotel oditi na Mars. Vprašal je svoje starše, ali lahko, ko bo velik, odleti na Mars. Izvedel je slabo novico in to je, da je že veliko raket odletelo na Mars, a čisto vse so na Marsu razpadle in nobena se še ni vrnila. Tudi noben človek še ni bil na Marsu. Deček Jure je še kar vztrajal. Leta so minevala, a Jure še ni verjel v to, kar sta mu rekla starša. Kmalu je to tudi sam izvedel. Bil je zelo razočaran. Naslednjega dne pa dejal: »Na Marsu živeti ne znamo, zato Zemlje ne damo.« Od tedaj naprej je še bolj varoval okolje. Tudi drugim je dejal, naj varujejo okolje, zato da ne bomo dihali onesnaženega zraka in pili onesnažene vode. Da bomo lahko dolgo živeli na Zemlji, našem planetu.

Hana Neža Matkovski, 3. a

Zgodba o marsovčku Timu

Nekoč, ko ljudi še ni bilo na svetu, ko so živeli dinozavri, so v vesolju izumirali marsovci. Živel so na planetu Mars. Od marsovcev je ostal samo še marsovček Tim. Bil je vesel, mali, razigrani marsovček. Bil je tudi družaben, a se ni imel s kom igrati. Medtem je na Zemljo padel velikanski kamen. V zrak se je dvignilo ogromno prahu in peska. Dinozavri so potem izumrli. Ostale so samo kosti. Več tisočletij kasneje so ljudje zgradili mesta, tovarne, bloke, hiše, avtoceste in avte. S tem so zelo onesnažili Zemljo. Nekega dne je marsovček Tim rekel: »Če je Zemlja preveč onesnažena, pridite na Mars.« A ljudje na Zemlji se niso strinjali. Rekli so le, da na Marsu živeti ne znajo, zato Zemlje ne dajo. V tistem trenutku so porušili tovarne, avtoceste in muzeje. Namesto avtov so naredili vozove s konji. Namesto trgovin so zgradili tržnice, doma pa so zgradili kmetije. Tako je Zemlja postala čista. Marsovček Tim pa je postal srečen, ker so ljudje rešili Zemljo.

Ana Lavrič, 3. a

Nik je rešil Zemljo

Nik je dolgo časa opazoval ljudi, ki so onesnaževali okolje. Tako se je nekega jutra odločil, da gre na Mars. Želel je videti, ali je na Marsu kaj drugače kot na Zemlji. Ko je prispel na Mars, je ugotovil, da je zelo mrzlo in da tu ne bo mogel živeti. Odpravil se je nazaj na Zemljo. Šel je k predsedniku države in mu predlagal, da bo tisti, ki bo smeti metal na travo, tla ali v gozd, kaznovan. Na koncu so bili vsi travniki čisti, brez smeti.

Maj Povše Žagar, 3. a



Corina Pršlja, 9. b



Nina Malenšek, 9. b

Adam

Nekoč je živel en človek Adam. Ta Adam si je zelo želel iti na Mars. Nekega lepega dne je našel letalo. Šel je vanj. Letalo je bilo prašno in razbito. Odločil se je, da ga očisti in popravi. Čez nekaj mesecev je poletel na Mars. Videl je, kako onesnažen je in potem je šel raje na luno.

Aljaž Jarc, 3. a

Škrat Kuzma in raketa

Nekoč je živel škrat po imenu Kuzma. Želel je najti raketo in odpotovati v vesolje. Nekega dne se je sprehajal po gozdu. Videl je vesoljsko ladjo, ki se že veliko let ni vozila. Vzel jo je in rekel škrtu Popravljavcu, če jo lahko popravi. Popravil mu jo je in natočil gorivo. Pripeljal mu je raketo in ga vprašal, če gre lahko tudi on z njim. Škrat Kuzma mu je rekel, da gre lahko z njim. Tako sta skupaj odšla na Mars.

Ožbej Lubej, 3. a

Zemlja

Naša Zemlja je čudovita, zato je ne damo. Je dragocena in posebna. Ima lepe gozdove, gore, morja in vijugaste ceste. Tu nam je najlepše. Na Marsu živeti ne znamo, zato Zemlje ne damo.

Nina Jarc, 3. a



Nika Krevs, 8. a

Kralj Matjaž in sodobni svet

Peca, ki je Matjaža skrila, se je po več stoletjih odprla in ven izpustila kralja Matjaža.

Ko je Matjaž zagledal vse te nove hiše, avtomobile in ljudi, ki drsajo po nekih čudnih tablicah, se mu je skoraj zmešalo. Za trenutek je sedel in rekel: »Včasih smo živeli v gradovih, pisali smo pisma in jezdili konje, danes pa uporabljajo čudne stvari.«

Kmalu je mimo prikorakal 12-letni Miha in videl čudnega gospoda, ki mu je povedal svojo zgodbo. Miha je videl, da je Matjaž lačen, zato ga je povabil v gostilno, kjer sta pojedla puranji zrezek, čeprav je Matjaž hotel naročiti kar merjasca.

Natakarica je Matjažu izdala račun. Hotel je plačati kar z zlatniki, a je nato plačal Miha. »Matjažu ni pomoči, saj se sploh ne znajde v našem okolju. Jesti hoče merjasca, plačevati z zlatniki, jezi se na taksiste, ker ne jezdijo konjev. Poslal ga bom kar angleški kraljici in naj se ona ubada z njim,« si je rekel Miha.

Matjaža je res poslal v Anglijo, kjer se druží s kraljico in se mu kar dobro godi.

Rok Jankelj, 7. a

List iz Črtomirovega dnevnika

Borili smo se proti Valjhunovi vojski. Njih je bilo več, a smo vztrajali. Ko sem videl njihovo veliko vojsko, sem se ustrašil, da bomo umrli in vse izgubili. Zbežal sem v Bohinj, v Bistriško dolino, v trdnjavo, ki je bila zidana na skalo. Bili so devetkrat boljši in močnejši. V trdnjavi sem zaspal. Ko sem se zbudil, sem pogledal ven in videl vso svojo vojsko mrtvo na tleh. Valjhun me je iskal, zato sem zbežal. Sram me je, ničesar nismo dosegli.

Miha Horvat, 8. b

Svetovalka za kuhanje in peko

Pred kratkim sem se navdušila nad kuhanjem in peko. Sicer sem že od malih nog rada ustvarjala in kuhala, vendar sem v tem vsak dan začela uživati šele v tem korona času. Začela sem peči razne torte, peciva in piškote, ki pa sem jih postopoma začela lepo okraševati. Pišete mi lahko vsi, ki vas zanima peka, kuha in bi vas zanimal kakšen nasvet. Svetujem vam lahko pri izbiri recepta in vam predlagam sladice, ki se mi zdijo dobre. Pišite mi in vam prav rada odgovorim.

Nuša Zajc, 8. a

Strokovnjakinja na likovnem področju

Že od malih nog rada rišem, barvam in packam z barvami. Z leti se je moja želja stopnjevala, prav tako tudi moje znanje na tem področju. Lahko obiščete tudi moj tečaj ustvarjanja, kjer skupaj ustvarjamo, razlagamo različne tehnike in se učimo o zgodovini umetnosti. Umetnosti se ne smemo bati, saj z njo izražamo sebe, svojo okolico in svoje počutje. Tukaj obstaja eno veliko pravilo, ničesar ne moreš pokvariti. Če si želite izvedeti več o prostorski sliki, kontrastih, barvnih nasprotjih ali različnih tehnikah risanja ter ustvarjanja, mi prosim pišite in z veseljem vam bom pomagala. Po potrebi vam bom tudi kaj demonstrirala.

Tinkara Krevs, 8. a



Svetovalka za knjige

Že kot majhna sem rada gledala slikanice. Ko sem se naučila brati, sem vsak dan prebrala vsaj eno knjigo. Zdaj pa ob svojem prostem času rada prebiram poučne knjige, knjige za mladino, revije ... Redno obiskujem knjižnico. Ko preberem knjigo, si njen naslov napišem v poseben zvezek in jo ocenim od ena do deset ter napišem kratko obnovo, da ne pozabim vsebine. Pišete mi lahko vsi tisti, ki radi berete knjige, ampak ne veste, kaj brati, oz. tisti, ki želite kakšen nasvet o dobrih knjigah.

Špela Krevs, 8. a

Jera Parkelj, 7. b

Svetovalka za modo

Že v zgodnjih letih otroštva sem zelo občudovala manekenke in manekene ter oblačila, ki so jih nosile, ko so hodile po modni pisti. Ko sem odrastla, sem se še bolj in bolj začela zanimati za modo, kaj je zdaj moderno, katere znamke so kakovostne ... Kontaktirajo me lahko vsi tisti, ki imajo težavo pri kombiniranju oblačil, iskanju nekega stila, nakupovanju in iskanju kvalitetnih oblačil. Zelo vesela bom, če bo kdo potreboval pomoč in me takoj kontaktiral. Hitro bom odgovorila z nasvetom oz. rešitvijo, ki vam bo rešila problem in olajšala odločitve ter pomagala do odličnega stila. Na voljo sem vsak dan od 8. do 17. ure. Če pa bi kdo želel, da se pogovoriva v živo, me pokliče na telefonsko številko, ki je objavljena na moji spletni strani. Vesela bom kakršnihkoli vprašanj.

Lea Kavšek, 8. a

Svetovalka za vzrejo konj

Ko sem bila majhna, smo imeli doma konje. Pri konjih sem želela biti vse dneve. Ko pa sem začela hoditi v prvi razred, smo konje prodali zaradi obveznosti. Za 11. rojstni dan pa mi je oči kupil kobilu Triso, ki je pri nas skotila že tri lepa žrebeta. Pišete mi lahko vsi, ki ste s konjem šele prišli v stik ali pa imate kakršnekoli težave pri skrbi za svojega konja.

Tamara Galič, 8. a

Svetovalec enodnevnih izletov po Dolenjski

Rad imam lepo naravo. Prepričan sem, da si moramo kljub ali prav zaradi prezaposlenosti redno najti čas za oddih. Za to so idealni kratki izleti. Vedno znova me presenečajo in razveseljujejo neodkriti kotički v neposredni bližini doma. Sam jih že od malih nog raziskujem. V načrtu imam tudi izdati priročnik. Pišete mi lahko vsi tisti, ki obožujete naravo in vam je zmanjkalo idej za izlete po Dolenjski.

Gašper Kastelic, 8. a

Igralec namiznega tenisa

Že kot majhen sem od nekdaj želel igrati namizni tenis. Zato so mi starši kupili loparje, ampak nisem imel prostora, da bi se lahko učil. Nekaj let kasneje pa sem za rojstni dan dobil mizo za namizni tenis. Na začetku mi ni šlo. Letos pa sem se pridružil društvu namiznega tenisa, kjer redno treniram. Zdaj sem postal veliko boljši. Če kdo želi igrati z mano, mi lahko sporoči.

Matic Cegnar, 8. a



Jaka Krevs, 9. a



Dunja Zgonc, 9. a

Svetovalka za želve

Že od malih nog imam rada živali, še posebej želve. Imela sem zelo veliko hišnih ljubljencev, a zaradi svoje življenjske dobe niso preživeli zelo dolgo, zato sem se odločila, da bi vzrejala želve. Že od petega razreda vzrejam doma dve grški želvi. Čeprav se nekaterih plazilcev bojim, se želv vsekakor ne. Prav tako kot drugi hišni ljubljenci tudi želve lahko povzročajo veliko težav. Čeprav je zanje lahko skrbeti, se lahko pojavljajo nevšečnosti. Pišete mi lahko, če imate kakšna vprašanja ali pa niste prepričani, kaj se dogaja z vašo želvico.

Maja Berk, 8. a

Strokovnjak za majhne hišne ljubljence

Vedno smo imeli v naši družini kakšnega hišnega ljubljence. Ko sem bil star pet let, smo dobili mucka, tri leta kasneje pa smo dobili še psa. Oba ljubljence imamo še danes. Ko sem bil star 12 let, sem si zaželel pritlikavega kunca, ki sem ga videl v trgovini za živali. Kunci so zelo radovedne in plašne živali. Pišite mi, če imate doma težave z vzgajanjem vašega zajca ali kunca. Pišite mi tudi, če želite nasvet, preden kupite zajca.

Simon Kovačič, 8. a



Jakob Fortuna, 7. a



Nika Grabnar, 6. b



Nina Malenšek, 9. b

Strokovnjak za košarko

Že od malih nog imam rad košarko. Začel sem jo trenirati v 3. razredu. Ko sem odrasel, sem želel pomagati ljudem, ki bi se radi naučili košarko. Pišete mi lahko vsi tisti, ki bi se hoteli naučiti košarko. Pomagam vam lahko izboljšati met, polaganje ali pa vas v celoti naučim igrati košarko. Lahko vas naučim tudi pravila igre. Dobrodošli vsi, ki bi se hoteli naučiti kaj novega o košarki.

Matjaž Rus, 8. a

Vsebesede in ničbesede

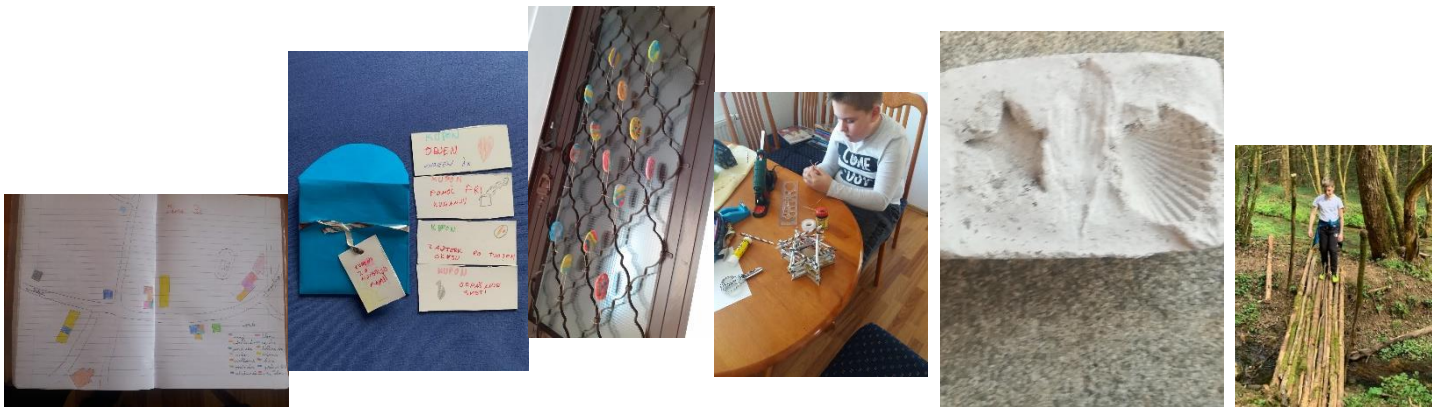
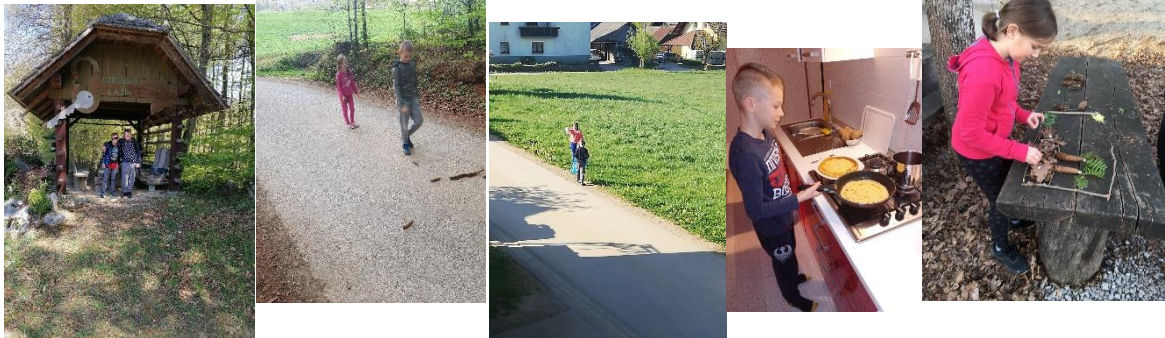
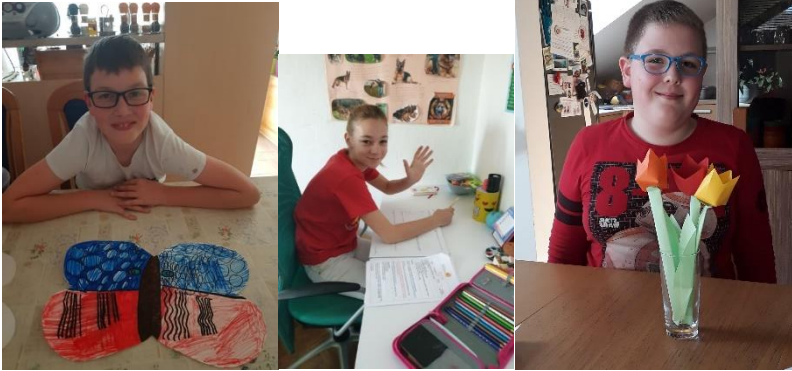


Nina Rajšelj, 7. a

POUK NA DALJAVO

Tudi ko so se pojavile izredne razmere, nam ob vseh šolskih in prostočasnih dejavnostih res ni bilo dolgčas.







Pisali smo pesmi in zgodbe.

Družina

Jaz med puncami štirimi sedim,
pri pogovoru med njimi kar mižim.
Nikoli ne vem, o čem se vrti,
njihov pogovor za mizo kar brni,
saj kot sonce nad mamo in očetom močno žari.
Rad svojo družino imam,
zato komaj čakam jutrišnji dan.

Aleš Rupnik, 3. a

Zipline

Ena zajla,
eno kolo
pelje z drevesa
na drevo.
Na koncu
pa še en skok,
da slišiš
smeh otrok.
Potem pa velik stok,
da ne čutiš rok.

Sara Ajdič, 3. a



Anže Fartelj, 8. b

Čokolada

Čudovita, sladka si ti, čokolada,
otroka vsakega si nada.
Kadar v usta te dobim,
hitro te zdrobim.
Omamna, sladka si ti, čokolada,
lahko postaneš kar navada.
Oh, ta moja čokolada,
dobra bi bila navada,
a dobra si samo z rižem.

Matevž Marenče, 3. a

Tone Pavček

Tone Pavček je naš vladar.
Naša šola imenuje se po njem.
A šola je še posebej važna,
a brez nje le ni mogoče biti pravi car.
Ko zaključiš šolo,
takrat začne se še srednja šola.
In nazadnje še šola je pomembna za tvoje
znanje,
da se ti uresničijo sanje.

Vid Gorenc, 3. a

Gosenica

Dežek, dežek pada,
gosenica se skrije.
Prikaže se sonček
in nastane mavrica.
Gosenica pokuka sem ter tja
in reče vav.
Zvezde z neba se prikažejo.
Mama ji pove knjigico.

Virus

V šolskem letu 2019/2020
bilo je vse lepo,
a koronavirus
postavil je vse na glavo.
Sedaj smo učitelji,
učenci doma.
Vsak po svoje se trudi,
da osvoji čim več, kar se da.
Srčno upam, da to kmalu mine.
Pridemo skupaj,
vsi zdravi in veseli.

Žan Žagar, 3. b

Zjutraj se zbudi.
Ptički že čivkajo.
In pustijo ji pero.
Pero je kot zlato.
V rosi se je svetlikalo,
gosenico je presenetilo.

Lucija Hrastar, 3. b

Šola je spet nazaj

Danes je 4. maj
in pouk je spet nazaj.
Počitnice so se končale,
prišel se je kulturni dan.
Jaz pa pesnim že ves dan.
Nisem pesnik ne pisatelj,
pa vendar pesnim pesem zdaj.
Zunaj sije sonce,
gledam v naravo,
ki me vabi na zabavo.
Komaj čakam, da končam,
grem ven in se igram.
Najraje vozim se s kolesom,
namesto da pišem s peresom.
Šolsko torbo bom pripravil
in kmalu se nazaj v šolo odpravil.

Ožbej Lubej, 3. a



Simon Kovačič, 8. a



Urban Rozman, 5. b



Rok Murgelj, 5. a

Šola

V šoli vsi bolni,
zdaj bomo doma ostali.
Šolo na daljavo delam,
pojem, plešem in pišem.
Opravljam športni in kulturni dan,
se smehljam in ju rad imam.
Zdaj grem v šolo,
ker pogrešam njo
in učiteljico.
V šoli se bom učil
in s prijatelji se veselil.
Ko pouka konec bo,
bom oddiral na dejavnosti.
Potem se hitro preoblečem
in v podaljšano bivanje stečem.
Ko učiteljica znori,
me že več ni.

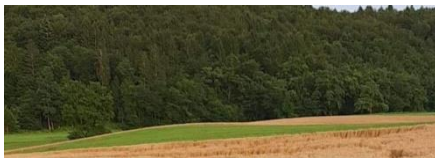
Liam Klobučar Mrgole, 3. b

Prijatelj

Prijatelja imaš za vedno,
to je super napredno.
Moj prijatelj je igriv
in do mene zelo spoštljiv.
Prijatelj je tisti, ki ti pomaga
in s tabo nikoli ne omaga.

Prijatelj ti nikoli ne reče besede, ki boli,
ampak te zelo razveseli.
Ko ti nekaj podari,
to z veseljem se obdrži.
Prijatelj je vedno s teboj
in te vedno vzame s seboj.

Lana Gole, 4. a



Lara Bregar, 8. b

Zvezda Severnica

Tam na nebu žariš,
kadar pride noč,
se nam v sanje in želje spustiš.

Daj, zvezdica,
pošlji na zemljo zvezdni prah,
da odženemo strah.

Tu doli je virusov polno,
da vse na Zemlji je postalo bolno.
Zasij nam močno,
da odženemo temo.

Uniči, te prosim,
vse viruse na Zemlji
in še naprej sij na nebu lepo.

Gloria Jarc, 4. a

Samota

Smo sami zdaj v karanteni
brez prijateljskih vezi,
zato upanje za boljši jutri
imejmo prav vsi.

V tem času bodimo solidarni,
imejmo radi se prav vsi
in ne pozabimo na vse tiste,
ki jih že dolgo nismo slišali.

Če pa tudi sami smo
med štirimi stenami,
naredimo kakšno opravilo
in naj to nas razveseli.

Rok Jankelj, 7. b

Oba v tišini

Ne zavedam se več svojih misli,
skrbi me zate na drugem koncu sveta.

Upiram se misli, da te ni.
Sama sem, sama v tišini.
Bojim se, kaj ti govorijo,
govorijo tvoje misli.

Ne poveš, kaj ti govorijo,
Še sam ne veš, kaj povedo.
Sam si, sam v tišini.
Bojiš se, kaj mi govorijo,
kaj mi misli povedo.

Vsak dan mi praviš,
praviš, da si v redu.
Oba sva sama.
Oba sva v redu,
oba v tišini,
oba v skrbeh.

Midva veva, da sva skupaj,
Skupaj bolj kot kadarkoli prej.
Ni mi jasno, zakaj je ocean med nama.
Tudi tebi se ne svita.
Ne vem, če te bom poleti spet objela.

Tudi tebe to skrbi.
Ne vem, koliko bom še čakala,
oba pa veva, da bova dočakala.
Dočakala, če bova dolgo čakala.
In ti, vedno boš moj, moj Super Mario!

Zala Hrastar, 8. b



Tea Metelko Klemenčič, 7. b



Simon Kovačič, 8. a

Zmedene misli

Sedim za mizo, gledam skozi okno,
razmišljam koga pogrešam, kaj si želim.
Na misel mi pride Shawn, zamišljam si, da ob meni sedi,
piše besedila pesmi, se mislim prepusti in razmišlja o svoji ljubezni.
Želim si, da bi bila kot on, pa čeprav si v bistvu ne,
Ni vredno, da ga anksioznost premaguje,
pa čeprav ima vse, tudi tisto česar marsikdo ne,
skrbi me zanj, močno me skrbi,
ampak vem, da je močen,
tako kot mi vsi!

Hja, želim si novega golfa, MotoGP dirko in Shawnov koncert,
oči sanja o s-worksu, o dobermanu,
stric pa bo kupil deutz-fahra, pa čeprav se mu zdi, da ni dovolj zelen.
Mami je svoje sanje uresničila, ko je šla na koncert od Pink.
No, seveda si pa kot vsaka mama želi,
da bi naju dobro vzgojila in mislim, da ji gre kar prida.
Sestrici je vseč nemški ovčar, ampak se ne strinjam,
ker meni najlepši je nemški bokser,
nič me ne moti, če se mu cedi slina.

Vsak dan se sprašujem,
kaj je z Marcom, dirkačem,
Zdaj, ko ni dirk MotoGP.
Pogrešam njegov nasmeh, ko stoji na zmagovalnih stopničkah,
zavrtijo špansko himno, on ostane brez besed,
jaz pa se borim, da kar ne poletim.
Vsako sezono je isto, saj je, letos že petič
postal svetovni prvak v kraljevem motociklističnem razredu.

Misli mi bežijo na morje,
na otok Pašman, v vilo Lavando,
kjer na polno uživam poletje,
pozabim na čokolado in živim za morsko hrano.
Lani je bil to najboljši dopust v mojem življenju,
na srečo gremo letos spet tja
in se že veselim vožnje s svojim najljubšim avtom,
da mi požene adrenalin po žilah in se mi naježi koža, ko slišim motor.

Zala Hrastar, 8. b



Jan Kovačič, 8. a

Šolska

Od ponedeljka do petka,
od osmih do treh,
sedim v učilnici zidani.
Tam ni nobenega hrupa, samo smrtna tišina,
kjer pijemo znanje, kot so ga vsi.
Zunaj pa sonce, ki kliče nas.
Sonce, počakaj nas, pridemo kmalu!

Od ponedeljka do petka,
od osmih do treh,
res težko je guliti šolske klopi.
A včasih se svetla zvezda v dnevu predstavi,
ko s fanti zaigramo veselo na igrišču,
se kot malica dobra ob času kosila pojavi.

Pa prišla vladna sprememba je
in šolski urnik se spremenil je.
Nič več od ponedeljka do petka,
od osmih do treh,
res težko se je bilo prilagoditi.
Šolski urnik sedaj v mojih rokah je,
a to mogoče ni najboljša rešitev.
Od ponedeljka do nedelje,
od devetih do petih.

Pa srčno upam in se veselim,
da kmalu svoje drage prijatelje vidim,
da z njimi zaigram veselo na igrišču
in da spet sedim v učilni zidani
od ponedeljka do petka,
od osmih do treh.

Maks Zupan, 9. a

Šolska

Od pol osmih do dveh,
v šoli sem sedela,
bila tiho in strmela,
kot bi bila okamnela.

Zvezki na klopi,
zvezki doma,
bili so povsod, kjer se da.
Včasih samevali so,
a nič zato,
ker jim hudega ni bilo.
Vanje smo pisali,
se tri v vrsto igrali,
iz njih se učili,
in veliko znanja pridobili.

Ko prišel je tisti dan,
poln testov in spraševanj,
vsi nervozni smo bili,
kateri nesrečnež bo izbran.

Učitelj je listek izžrebal,
izgovoril je ime,
izbrani pred njega je stopil,
ki sreče ni imel.

Ura odbila je dve,
pouk se je končal,
bili smo veseli,
saj je bil za nami še en šolski dan.

Nina Malenšek, 9. b

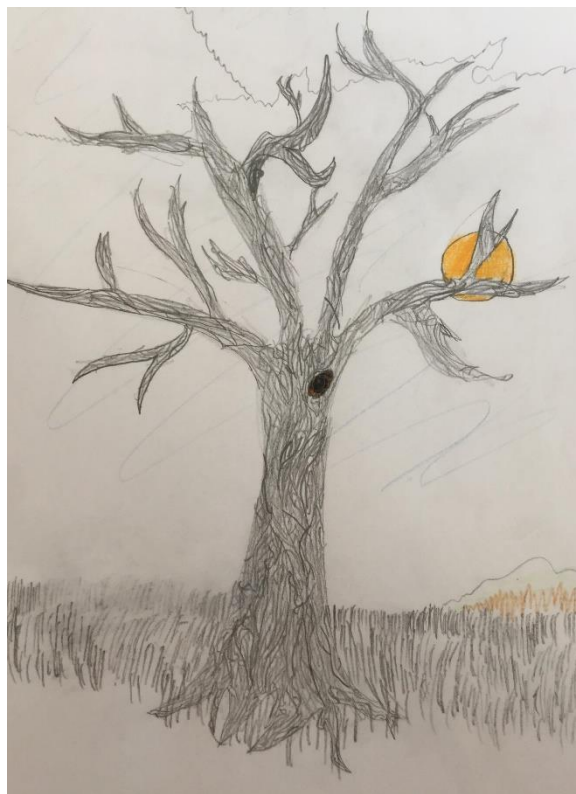


Jure Bobnar, 8. a

Šolska

Šola je podpora, ki nas miri,
tudi ko epidemije ni.
Sedaj smo vsi v skrbeh,
delo nas ne spravlja v smeh.
Res je težko,
kadar učitelji snov nam pošljejo.
Veselimo se že vsi
konca šolskih dni.

Corina Pršlja, 9. b



Lili Štimec, 3. a

Šolska

Od osmih do dveh,
od osmih do dveh
učenci v klopeh,
hitijo po šolskih poteh.

Takoj ko konča se nam predura,
že začne se prva ura.
Pri zgodovini vsi že skoraj spimo,
pri likovni učiteljici težimo.

Kadar je konec druge ure,
malice se veselimo,
od veselja kar po hodniku zdravimo.

Od enajstih do dveh,
od enajstih do dveh
čakamo, da konec bo pouka,
sedenje nam postaja prava muka.
Redkokdaj naloge ne dobimo,
takega dne iskreno se razveselimo.

Larisa Saje, 9. b

Domovina je ena sama

Domovina je ena sama,
domovina je kakor mama,
ki rada te ima
in prav vse ti nuditi zna.

Domovina je narava,
kamor se zatečeš, kadar ti je hudo,
te posluša, te zabava,
da prijetneje ti bo.

Domovina je dom,
kjer ti je lepo,
se počutiš domače,
v srcu ti je toplo.

Domovina je svoboda.
Čeprav včasih kot ptica brez kril padeš,
pomaga ti, da vstaneš
in ponovno zaživiš.

Larisa Saje, 9. b

Domovina je ena

Domovina je ena,
nikoli izgubljena.
Domovina je tam,
kjer se rodiš,
prve prijatelje dobiš
in se nikoli ne izgubiš.
Brez domovine smo izgubljeni
in nikoli zares rojeni.
Ko potujemo v tujino,
v srcih nosimo svojo domovino.
Tudi če uberemo oddaljene poti,
nas domovina ne zapusti.
Domovina je ena
in v naših spominih najbolj zaželenena.
Svojo domovino imam rad,
ker v njej čutim večno pomlad.

Matevž Špilar, 9. b

Domovina

Domovina je ena sama.
Je mesto, ljudje, narava.
Domovina nekje v srcu prebiva
in ko si daleč od nje,
se v solze preliva.

Domovina je dom,
ki ti vstati pomaga,
ko padaš k tlom.
Je tam, kjer občutiš zadovoljstvo, varnost,
srečo,
pripadnost, ponos in voljo gorečo.

Domovina so ljudje,
ki med zvezde kujejo se.
Kuj med njih jih tudi ti,
domovino s ponosom oznanjaj
do konca svojih dni.

Nadja Jarc, 9. b

Domovina je ena in edina

Kaj sploh je domovina?
Je to oseba ali dom?
To je kraj,
kjer moja je rodbina,
domovina je ena in edina.

Prečudovita je, ta moja domovina,
polna ljubezni in dobrih je ljudi,
kraj vsakega najlepšega spomina,
to je Slovenija, moja domovina.

Nina Malenšek, 9. a



Lara Bregar, 8. b

Ali obstaja upanje?

Upanje je težko najti v teh temnih časih,
skriva se v temnem kotu,
kjer nihče ne najde ga,
mladenič za njim podi se.

Ga išče in išče,
ga končno najde,
v mračnem črnem kotu čepe.

Deček upanje ima,
med ljudmi radodarno razdaja ga.

Miha Rozman, 8. b

O zmaju, ki ni znal bruhati ognja

Nekoč je živel zmaj, ki se je čudil in govoril: »Bruhati ognja sploh ne znam.« Nato sam sebi reče: »No, bom pa še enkrat poskusil ali pa raje trikrat.«

»Mijav, mijav,« mu reče izza drevesa muca Liza. »Saj bruhati ognja sploh ne potrebuješ.«

»A ti tega sploh ne veš? Zmaji moramo bruhati ogenj.«

»No, kakšen zmaj pa si potem?«

»Ne vem. Saj z malo vaje bo pa šlo.«

»No, potem pa te bo raje v miru kar pustila tu.«

In res – zmaj je vadil in vadil in končno mu je uspelo. Bil je presrečen.



Nik Žagar, 2. a



Aleks Mirtič, 3. b

Krtek in računalnik

Nekoč je živel krtek. imel je nekaj prijateljev in svoj računalnik. Ampak to ni bil navaden krtek. Ta krtek je bil nekaj posebnega. Kadar je spal, je imel prižgano luč, kadar je bil dan, je imel pa vse luči ugasnjene, tako da ni ničesar videl. Videl ni, ker je bil pod zemljo. Imel je tudi svoje malo stanovanje. Nekega dne je izstopil iz svojega malega stanovanja, da bi šel obiskat svoje prijatelje. Vendar jih ni našel. Hitro je vtipkal v računalnik krtkovi prijatelji. Vendar računalnik je imel samo slike. Ni pa vedel, kje so. Krtek je bil žalosten, ker jih ni mogel obiskati. »Ja, nič,« je rekel krtek, »se grem pa slovenščino učiti. Mogoče bo učenje pomagalo.« In res, za seboj so puščali kamenčke. To vedno počnejo, da se ne izgubijo. Ker mu je slovenščina pomagala in ker je bila prek računalnika, ga je seveda krtek vzela s seboj. Iskal jih je in iskal in jih seveda tudi našel. Skupaj so se igrali. Tako so srečno živeli do konca svojih dni.

Anže Progar, 3. b

Ko odrastem, bom inženir računalništva

Želim si postati inženir računalništva. Zdi se mi zanimiv poklic.

Zanima me, kako je zgrajen računalnik od znotraj. Doma imam lego Mindstorms. Iz tega sestavim robote in jih programiram. Pri tem mi pomaga tudi brat. Moj oči je tudi inženir računalništva, zato ga večkrat vprašam, kaj v službi počne. Povedal mi je, da veliko programira in da skrbi za vse računalnike v podjetju. Velikokrat se odpravi na službeno potovanje.

Vem, da se moram še veliko naučiti. Po osnovni šoli bom šel na gimnazijo in nato na fakulteto za računalništvo in informatiko. Šolanje je zelo zahtevno, a če si nekaj zelo želiš, ti bo uspelo.

Jaka Markelj, 4. a

Moj oče je kmet

Predstavljal bom delo kmeta. Poklic je zanimiv in moj oče ga rad opravlja.

Vstati mora zelo zgodaj, ob pol petih zjutraj. Najprej mora pomolsti krave. Nato jih nahrani. Teličkom da mleko, šele nato ima sam zajtrk. Večkrat mora poklicati o semenjevalca ali živinozdravnika. Čaka ga tudi delo na polju, travniku in gozdu. Pri delu potrebuje traktor, traktorske priključke, žago, vile, molzni stroj in drugo kmečko orodje. Včasih mora tudi ponoči v hlev. Takrat ima zjutraj novega telička.

Oče je vesel, če mu pri delu pomagam. Tudi meni je lepo, a ko bom velik, bom raje nogometaš.



Jurij Jarc, 7. a

Benjamin Kastelic, 4. a

Ko bom velika, bom slaščičarka

Zanima me poklic slaščičarke. Pogledala sem si tudi kratek film.

Rada bi delala torte za rojstne dneve, obhajila. Poleti bi prodajala sladoled. Zanimajo me stroji. Rada bi imela katero knjigo, poznam film, kjer nastopa slaščičar. Oblečeni so v belo in na glavi imajo čepico. Njihova najboljša slaščica je kremna rezina. Slaščičarji morajo paziti na čistočo. Kadar tehtajo sestavine, morajo biti zelo previdni (natančni).

Jaz znam speči šarkelj, malinov tiramisu, panakoto, palačnike, čokoladne kroglice in bananine mafine. Meni je najbolj všeč malinov tiramisu. Zanj potrebujemo: maline, maskarpone, sladko smetano, baby piškote, kakav v prahu, sladkor, sladkor v prahu, pomarančni sok ...

Brina Avsec, 4. a

Kmečka hiša pripoveduje

Narava spet se je prebudila in prebudila se je kmečka hiša. Spet vse cveti in življenje se je vrnilo. Spet je veselje in smeh in sonce kar vabi nas ven, na delo, kjer je veselo. Ptice so priletele in začele pripravljati svoj dom, češnja je zacvetela in travnik je ozelenel. Zemlja se je ogrela in seme je vzklilo. Iz kmečke hiše je zadišalo po kruhu in ko sonce zaide, spet zasliši se harmonike glas. Tako je veselo in veseli gremo spat.

Jan Kovačič, 8. b

Kmečka hiša pripoveduje

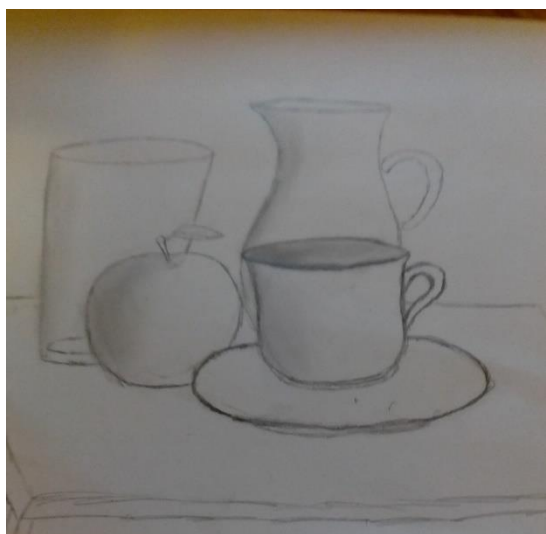
Na robu naše lepe vasi, stara, a čudovita kmečka hiša stoji. A žal v njej nihče več ne živi. Stara kmečka hiša v sebi hrani spomine na čase, ki prehitro so odšli. Hiša zdaj žalostno izgleda, ker pozimi iz nje se dim ne vali, poletni oken nobena roža ne krasi in ob večerih v temi osamljena stoji. Stara kmečka hiša govori, kako zelo pogreša ljudi. Ljudi, ki zelo radi so k njej prišli, a zaradi zlobnih ljudi zdaj hiša sama stoji. Ko le čas lahko bi prevrtel se nazaj, potem morda bi vseeno v njej ob večerih kdo luč prižgal.

Lara Bregar, 8. b

Kmečka hiša pripoveduje

Sem stara kmečka hiša. Stojim sredi kmetije na koncu vasi ter nimam ravno veliko sosedov. Zgrajena sem iz kamna, lesa ter betona. Oblečena sem v bel omet, ki pa je že malo dotrajan. Krita sem z lesenimi skodlami. Zelo mi je dolgčas, saj v meni ne živi nihče več. Vendar ni bilo vedno tako. Pred mnogimi leti je v meni živela prijazna družina Koruznik. V družini je bilo 7 otrok. Od tod tudi vrezani vzorčki v vratih v otroški sobi. Sedaj pa se v meni nabirajo le pajčevine ter prah. Upam, da kmalu dobim novega lastnika, saj umiram od dolgčasa. Če vidite to sporočilo in potrebujete stanovanje, si me pridite ogledat na hišno številko 19a.

Žan Povše Žagar, 8. b



Razmišljam o svobodi

Svoboda je zelo pomembna pravica. Zelo sem vesela, da sem svobodna in se lahko prosto gibljam. Sedaj pa ko smo doma, sem izkusila, kako je ljudem, ki nimajo svobode. Držati se moram pravil in imam omejeno gibanje. Ni prav dobro, saj se ne morem družiti s prijatelji. Nekateri ljudje morda nikoli ne bodo izkusili svobode in doživeli vsega, kar smo mi.

Urša Matoh, 9. a

Jan Barbo, 8. b

Imeli smo navdih za likovno ustvarjanje.



Corina Pršlja, 9. b



Emma Kastelic, 5. b



Jera Parkelj, 7. b

Bili smo modni oblikovalci.



Risanje skice modnega oblačila pri gospodinjstvu

Učenci 5. a



Risanje skice modnega oblačila pri gospodinjstvu

Učenci 5. b

Urili smo se v pripravi pogrinjkov in zlaganju prtičkov.



Učenci 6. a



Učenci 6. b

Skrbeli smo za lačne želodčke.



ajdovi žganci
Urh Bobnar, 7. a



pica
Rok Jankelj, 7. a



rižota z morskimi sadeži
Bine Parkelj, 7. a



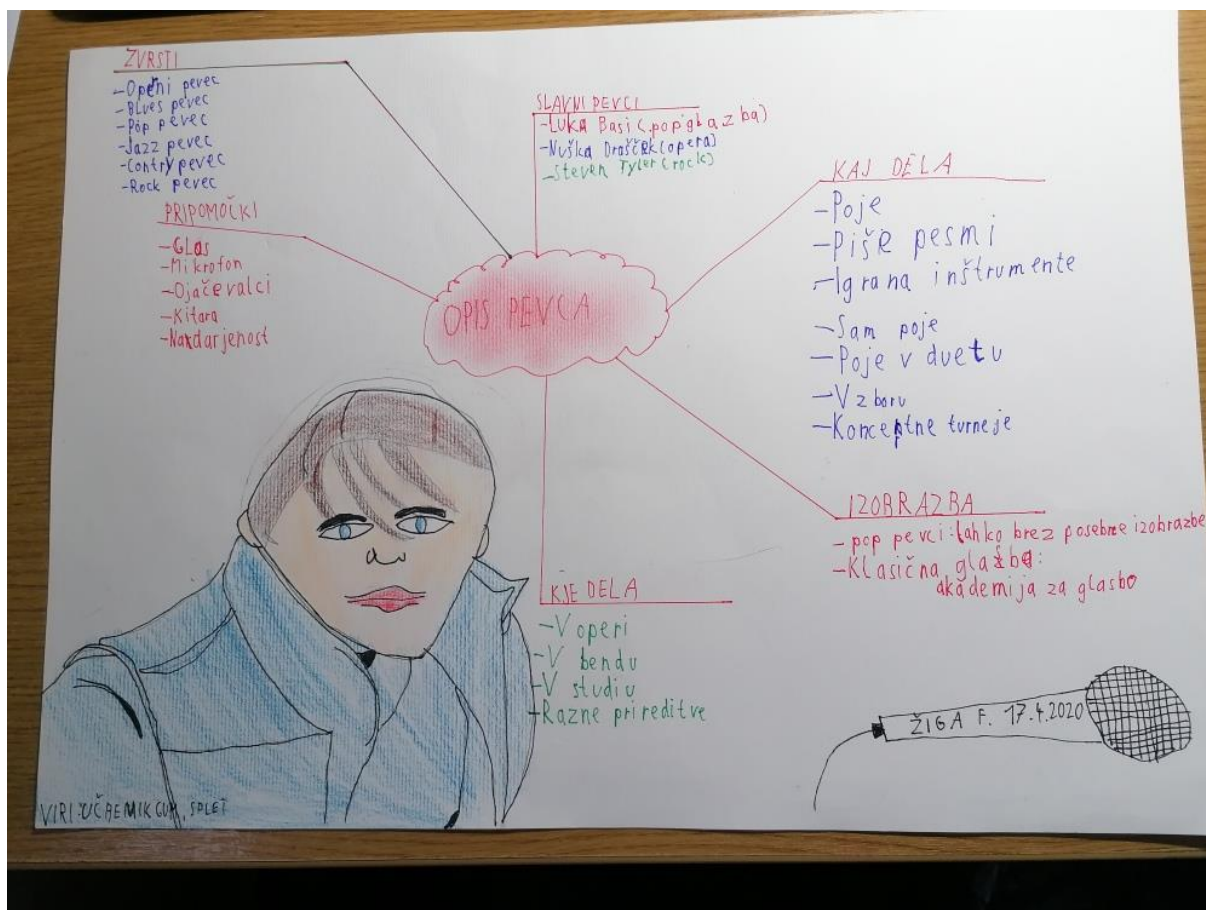
pirhi
Dunja Zgonc, 9. a



svinjski kare v gorčični omaki
Dunja Zgonc, 9. a



rižota z zelenjavo in
s piščančjim mesom
Urh Bobnar, 7. a



Opis pevca (Žiga Fartelj, 4. a)

Fotografirali smo poljubne motive.

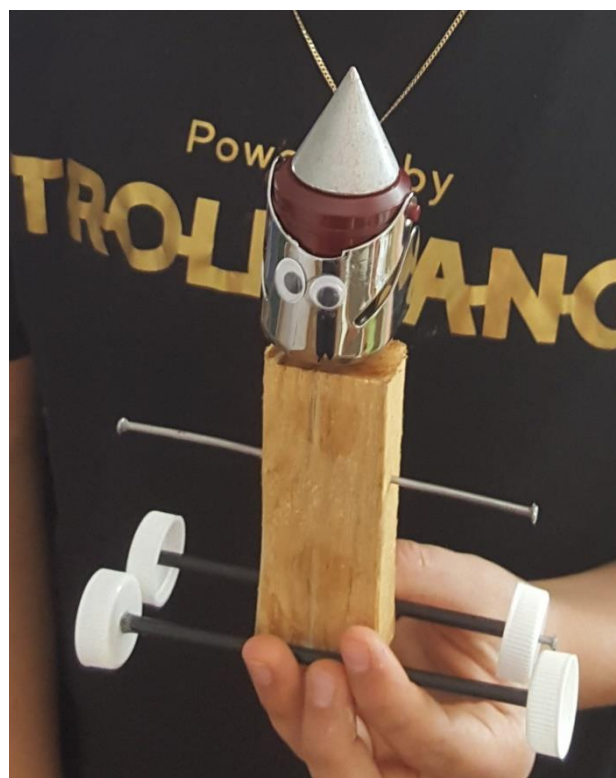


Jera Parkelj, 7.b

Ustvarili smo unikatne izdelke.



Alen Kuletić, 6. a



Jurij Hrastar, 6. a



Rok Lavrič, 6. a

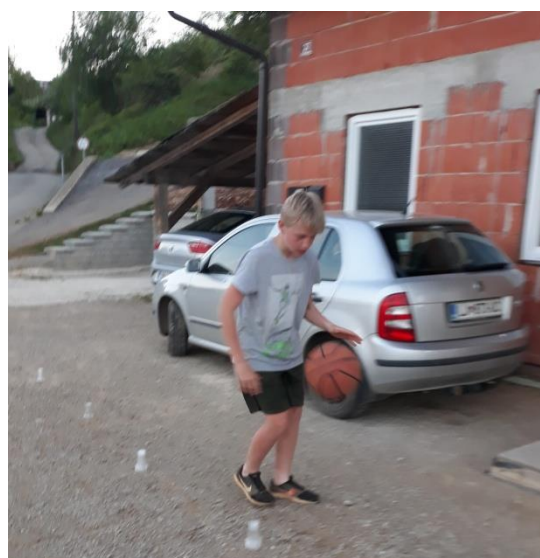
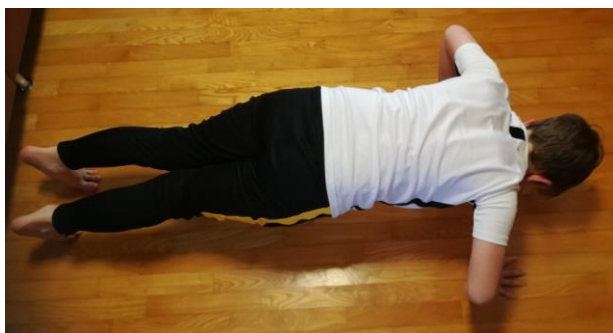


Nik Zupančič, 6. b

Izvajali smo različne športne dejavnosti.

V času učenja na daljavo so učenci 6. b pri športu izvajali različne športne vsebine v naravi in hiši. S fartlek, z intervalnim in neprekinjenim tekom so vzdrževali kondicijo. Za razvoj koordinacije so vodili žogo z nogo, roko, streljali na gol, metali na koš, odbijali žogo, servirali, plesali ter skakali čez kolebnico. Moč so razvijali z vajami za moč z lastnim telesom in pripomočki (palica, žoga, drsniki – drseče krpe). Nekaj utrinkov njihove vadbe si lahko ogledate na spodnjih fotografijah.

Tadeja Moravec



Učenci 1. razreda so v šoli na daljavo izvedli športni dan, kjer so počeli različne dejavnosti. Pri likovni umetnosti so ilustrirali tisto, kar jim je bilo najbolj všeč. Nastale so zanimive slike, učenci pa so poleg slik še zapisali, da so pri športnih dejavnostih zelo uživali.



Črt Jermančič, 1. a



Zoja Lipoglavšek, 1. a



Eva Bevc, 1. a



Klara Saje, 1. a

Nik na pohodu s sestro.



Val s kolesom po Šentjurski dolini



Pohod po gozdu do Velikega Kala





**Vid se je dobre volje z družino odpravil do
Bezgvavca.**



Pohod 2: Aljaž na Hmeljniku :)



Pohod po Temeniški poti

Hana s sestricama Emo in Doro



Erik na gradu Hmeljnik



Amadej s svojim kužkom pod viaduktom avtoceste.



Češence - Postaja - Biška vas - Ivanja vas - Podboršt - Mirna Peč



Aljaž je obiskal kočo Jožeta Bedanca. To je od Vrhovega proti Grč vrhu



Pohod do mlina Bezgavec



Na Golobinjeku je bila kar gneča ;), zato sem jo jaz mahnila proti Frati.



Na pohodu okoli Mirne Peči 😊



Nika na poti od doma do Golobinjeka



**Teja se je sprehodila po gozdnih poteh in
okoljskih hribih.**



Timotej se je odpravil do Zijala. Prehodil je 9km, vmes povadil
ninja gibe in zaigral na piščal, ki mu jo je med potjo izdelal oči.



Julija se je odpravila do Golobinjeka in po okoljskih hribih.



Natalija se je izpred hiše odpravila na Golobinjek, potem do Mirne Peči in nazaj domov.



Golobinjek - Luka, Eva, Nika



Sara pravi, da na poti ni srečala nikogar. Še ene same samcate živali ne.



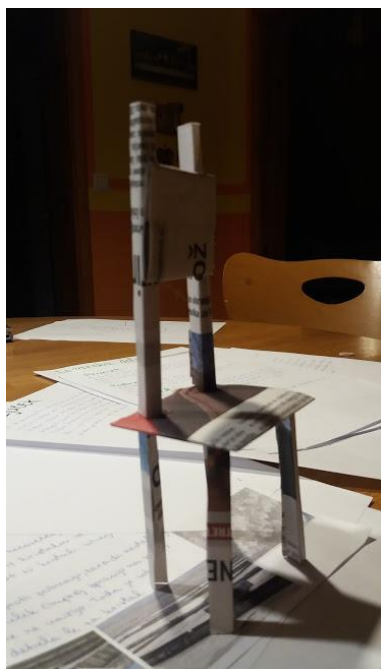


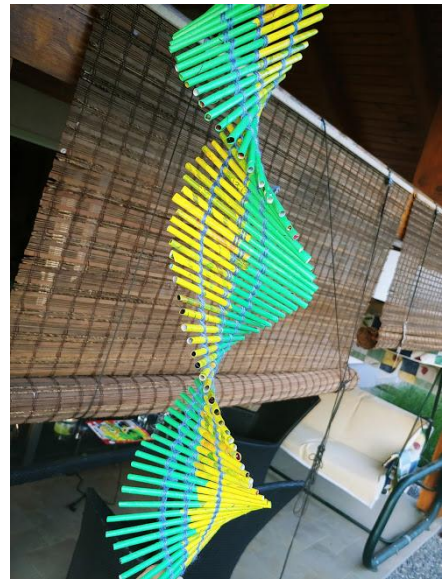
Imeli smo tehniški dan.

Virtualni obisk muzeja

Učenci od 6. do 9. razreda so v sklopu tehniškega dne na daljavo obiskali Tehniški muzej München, kjer so si lahko virtualno ogledali različne eksponate muzeja. Njihova naloga je bila, da izberejo eksponat, ki jih najbolj pritegne in o njem naredijo zapis v želeni obliki. Nato so s pomočjo videoposnetkov naredili izdelek iz starega časopisnega papirja ali reklam.

Natalija Lokar

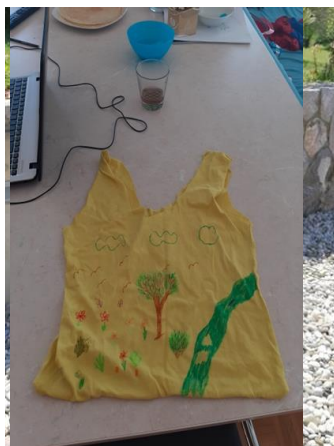


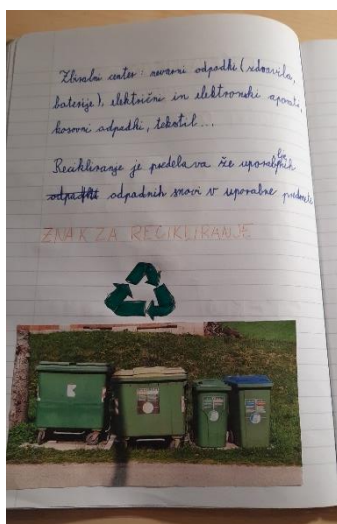


Imeli smo naravoslovni dan.

V 1. b smo imeli 22. 4. naravoslovni dan, ki je bil posvečen Zemlji. Učenci so naredili nekaj poskusov z vodo, očistili svojo okolico in odpadke odvrgli v ustrezne zabojnike, nastalo pa je tudi nekaj uporabnih izdelkov iz odpadnih materialov.

Jasmina Perko





Gal Match, 4. a

V času pouka na daljavo so imeli učenci 6., 8. in 9. razreda naravoslovni dan na temo Voda. Najprej so si ogledali tri kratke dokumentarne filme o pomenu in skrbi vode v vsakdanjem življenju, odgovorili na vprašanja o vodi, nato pa izvedli dva eksperimenta, povezana z vodo. Naravoslovni dan so zaključili tako, da so zapisali misel o vodi, sestavili pesem, uganko ali pa obiskali bližnji potok oz. reko.

Slavka Pečjak



Vir življenja
 Onesnaževati se ne sme,
 Dobro to se ve!
 Ali boš pazil na to?

Imeli smo kulturni dan.

Noč knjige malo drugače

V času pouka na daljavo smo z drugošolci izvedli kulturni dan z naslovom Priklenjeni slon. Na začetku so si učenci ogledali prispevek o bontonu v gledališču. Potem so prisluhnili zgodbi Priklenjeni slon. Sledila je spremna besede učiteljice, s pomočjo katere so učenci razmišljali o svojih zmagah, dosežkih, sposobnostih ... Vsak otrok je nato izdelal svojega slončka. Otroci so izbirali različne materiale in postopke in nastali so res izvirni slončki. Vsakemu slončku so okrog vratu obesili še listič z zapisano spodbudno mislijo. Nekateri so iz naslovov svojih najljubših knjig nato še sestavili svojo pravljico. Super jim je šlo! Najlepši del dneva pa je bil zagotovo večer, ko so v svojem najljubšem kotičku s svojim slončkom brali. Pod mizo, pod odejo, s svojim muckom ... Povedali so, da so zelo uživali.

Staša Hočevar Zajc in Mirjam Gazvoda

Imeli smo videosrečanja.



Nismo pozabili niti na učenje tujih jezikov.

















Lov za zakladom

Učenci drugega in tretjega razreda so imeli v drugem oziroma tretjem tednu dela na daljavo pri pouku angleščine poseben lov za zakladom. Gre za aktivnost, kjer se išče točno določene predmete. Morali so jih poiskati šestnajst in pri tem so bili zelo uspešni. Šlo je za pomladni lov za zakladom, saj so morali v večjem delu najti rastline in živali, ki jih najdemo v pomladnem času. Kot so sporočili, so se pri tem zelo zabavali in se ob tem naučili tudi nekaj novih besed v angleškem jeziku.

Polona Rozman

SCAVENGER HUNT

Can you find all 16?

 a green leaf	 a butterfly	 a flower	 an oval rock
 stick that looks like a letter »y«	 something purple	 an ant	 something gray
 something that looks like a square	 a spider	 blossom	 something that looks like a diamond
 A bumblebee	 something that looks like a circle	 something yellow	 tracks



Aljaž Potočar, 2. a



Amadej Kolenc, 2. a



the butterfly didn't fly
today because of the
snow



the ant is deep
underground today



the bumblebee didn't fly
today because of the
cold



Eva Čelofiga, 2. a



a green leaf



a butterfly



a flower



an oval rock



stick that looks like a letter »y«



something purple



an ant



something gray



something that looks like a square



a spider



blossom



something that looks like a diamond



A bumblebee



something that looks like a circle



something yellow

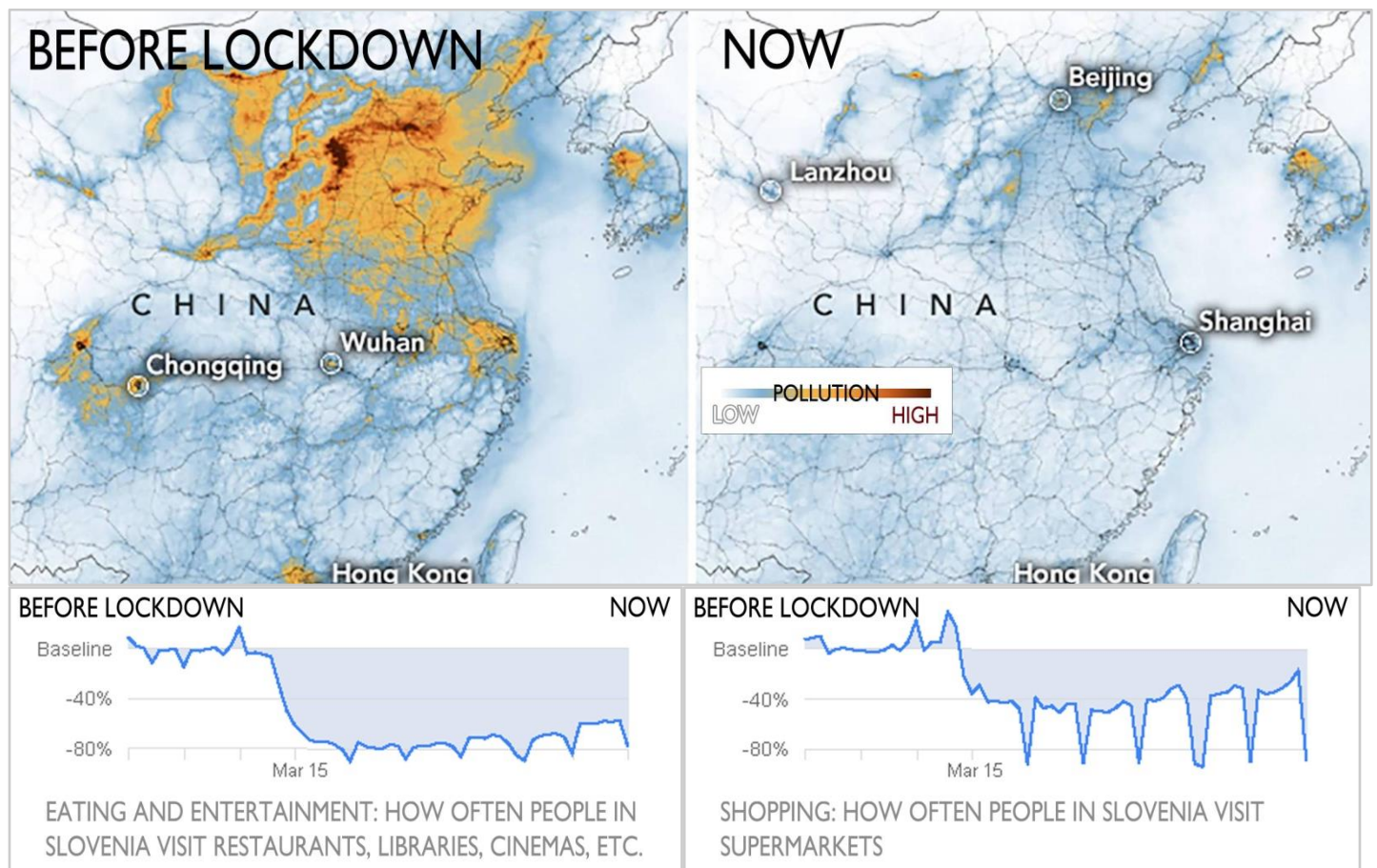


tracks

	<p>a butterfly</p>		
			
			
			
<p>A green leaf</p>	<p>stick that looks like a letter »y«</p>	<p>a flower</p>	<p>an oval rock</p>
<p>something that looks like a square</p>	<p>something purple</p>	<p>an ant</p>	<p>something gray</p>
<p>something that looks like a square</p>	<p>a spider</p>	<p>blossom</p>	<p>something that looks like a diamond</p>
<p>A bumblebee</p>	<p>something that looks like a circle</p>	<p>something yellow</p>	<p>tracks</p>

Tian Gorše, 2. b

Environment – Our Planet during Lockdown



Modern technology has changed our planet in good and bad ways. Industry has polluted the environment and damaged the ozone layer, on the other hand, medicine has cured millions of people and communication is way easier now. Transportation has also changed for the better, but all of this has now come to a halt.

Our planet has also changed during the COVID-19 lockdown. There is less pollution all over the world. There are less vehicles on the roads which means less carbon dioxide emissions. This means the ozone layer has also started healing. China, Italy and other economically developed countries were more polluted than they are now during the lockdown. However, the lockdown has brought some bad things as well, for example, the economy has worsened and people cannot travel as much.

When the lockdown will be over, the world economy will get better, but there will probably be more pollution again. We can help our planet by going from gas powered to electric vehicles. Then we will not have to keep looking for more and more oil and other resources. We can also switch from non environmentally friendly to environmentally friendly power plants. Earth is not only our planet, it is also our home, which is why we have to take care of it.

Simon Kovačič, 8. a

School – 10 Reasons why you should not skip Class

Before we get into those 10 reasons, we need to know what skipping class even means. It is an absence of a student from school without permission. There are a lot of reasons why students do this, however, we should discuss some of the reasons why not to do it.

Your grades might be impacted. Let's just say you decide to skip geography class. The teacher was explaining how oases are made and why they are important for people in dry areas. But you were not there. You were on your way home. In a few weeks, you have a test. You look at the front page and see a question: »What is an oasis and why is it important?« Of course you do not know the answer (if you did not study) and you just stare at that sentence for the next few minutes. So you can kind of assume what reason number one is.

Moving on to reason number two. You might get extra homework from your teacher. It is not that bad, but if you are not a fan of writing two or more pages long essays, that is a living hell for you. You might get in trouble for skipping class. I am not talking about teachers that get mad at you for every little thing you do wrong. It is worse than that. One word: parents! Enjoy the rest of your school year without your phone or PS4.

You might think: »I am not going to sit in that classroom for another 45 minutes. I rather go home.« But surprise, surprise! The teacher decided to give free As that period. The chances of this happening are pretty low, but keep your hopes up. I did not say it is impossible.

Already half way through, huh? Time does fly by fast. I said your parents might punish you, but what about your teachers? They will not take away your electronic devices, but when they get extremely mad at you, they might take away your will to live.

If you are skipping class, you are throwing money away. Just think about how much your parents pay for your education. Be grateful for the money they put in your future.

Do not skip class often, because it can become a habit. You are just setting yourself up for a terrible routine where you come up with the smallest excuses to skip classes.

When you skip class, you are not skipping the notes and homework that comes with it. You will have to make up all of that work.

Just think about people that cannot go to school. You are lucky to be able to go to school, so do not take an advantage of an education that many would like to have.

We have made it to the end already! Imagine you have to be in a classroom in 5 minutes. You want to go home, because the subject might not be as exciting as playing video games for you. But those 45 minutes could be very fun. Your teacher might bring a kangaroo. Maybe you are going to set off fireworks on the top of the school. You cannot really know if you are not present.

I hope these 10 reasons were helpful. If they were not ... well, I tried my best. The choice to skip or not to skip is yours.

Nik Globokar, 8. b

How to be a perfect Teacher? – *What not to do: A Guide for Teachers*

I have a question: »Did you like all your teachers in the past?« I bet not. This is what I had in mind when writing this article. That is why I will focus on the things that you should not do as a teacher.

First, please, do not be serious all the time. It is not healthy – not for you, not for your students. Your face is sometimes like: my cat died this morning. Do not be like that because it makes us all very worried! We know that you know how to smile or how to be funny, so try that.

Second, we need to raise our hand if we want to say or ask something. But why? Oh, you say: »I do not want all of you to speak at once.« But we sometimes have to wait way too long! Your arm would probably hurt too if you were holding it up for 5 minutes straight, right? So, pretty please, give us a chance to ask something as soon as possible. Our question usually takes less than 15 seconds, and we should not have to exercise for 5 minutes to ask a simple yes or no question.

All of the teachers from the start say: greet all the teachers, students, friends and other people you meet at school. Always, no exceptions. I am 14 years old and I try to say hello, good morning or at least give a smile to anyone I see. Always, no exceptions. But some teachers never say anything back. What is the point then? I know they are older and all that, but I am not a waste bin standing in the hall.

Dear teacher, do not give us too much homework, please. Let me explain. We come home from school tired. We have had a long day at school, we have tried our best at sports practice, or we have had intensive music lessons. We just want to relax or do something we want. And we need to sleep ... just kidding! But we have to do a lot, not a lot, too much homework. Consider this: we spend 7 or 8 hours a day at school, and when we come home, it usually takes us 1 or 2 more hours to sit at a desk and finish our school work. Every single day! Even on weekends because you often give us extra homework on Fridays. I understand it is okay to practice every day and I am not trying to say »do not give us any homework,« I am only saying do not give us too much. After all, we are just teenagers.

Do not be too upset if we sometimes forget our homework! It is hard to remember what we were doing a week ago for all the subjects. Even if we note our homework in the notebook or somewhere, I think that sometimes it just goes out of our heads, that is all. Some people say that we are just children and that school is our only responsibility. But I think that is not true. We are our parents' children, we are sisters or brothers, we are best friends to our besties, we are haters, and finally we are your students. All of that is more than just children and I think that school should not be the last thought before we fall asleep and not the first one when we wake up. We should be thinking about moments with our family or friends, not about whether we have done all the homework. So believe me, we sometimes forget things just like you and everybody else on this planet.

Finally, do not keep us in the classroom after the bell rings. I do not think I can tell you how annoying that is. First of all, the line for lunch is so long every single day and even if we come soon we often wait. But if you kept us in the class because you needed to tell us what we had to do for homework or gave us some extra exercises, I think it would be better to do that at the start of the lesson. If you did not finish your explanation, please, continue it next time, because no one is listening.

Dear anyone who has read this to the end, thank you for taking the time. I hope you agree with my opinion, and if you are a teacher, I am praying that you will consider (some of) it!

Zala Hrastar, 8. b

Zaključek bralne značke smo imeli malo drugače.

Ob zaključku bralne značke bi nas morala obiskati pisateljica Nataša Konc Lorenzutti, vendar je bil zaradi izrednega stanja obisk prestavljen na jesen. Namesto obiska pa smo bili deležni prijaznega pisma.

15. maj 2020

Dragi učenci OŠ Tomta Favčka

To pomlad bi vas morala obiskati, vendar nam je epidemija prečela prepotica. Če bo vse v redu, bom prišla jeseni, a ker takrat sedajših devetbojcev ne bo več z nami, jim še posebej čestitam v tem primeru, kakor bralcem pa rpoloh. Upam na vam Felim, da boste brali še naprej, saj drugače pisatelji ne bomo imeli za koga pisati.

Jeseni se torej vidimo, danes pa vam pošljem pismo, ki sem jo napisala to pomlad.

Tu še: Učiteljica na "patrona" vaše šole, ki je rekla: "Če ne bomo brali..." Kaj sledi, veste sami.

Nataša Konc Lorenzutti

Nudili smo si medsebojno pomoč, spodbudne besede in zahvale ter obujali spomine na vse izvedene dejavnosti v iztekajočem se šolskem letu.



V času pouka na daljavo niso bili prikrajšani niti učenci z dodatno strokovno pomočjo. Pri posameznih predmetih so bili deležni dodatne razlage obravnavanih snovi. Ravno tako kot učence sem vsakodnevno spodbujala tudi njihove starše. V takšni obliki pouka se je pokazala visoka raven sodelovanja med šolo, starši in učenci. Starši so bili za dodatno pomoč zelo hvaležni, za kar sem prejela veliko pohval in pozitivnih sporočil. Risba učenke 3. razreda me je prav posebej navdušila in ravno ob tem sem začutila iskreno hvaležnost.

Monika Juršič, učiteljica za dodatno strokovno pomoč

Doživetja v 4. b

Učenci 4. b ste imeli v letošnjem šolskem letu veliko zanimivih dogodkov. Prvi šolski dan ste se preselili nadstropje višje med starejše učence. Hitro ste se prilagodili novim razmeram in novim učnim zahtevam 2. triade. V skladu s projektom 8 krogov odličnosti ste se skozi vse šolsko leto trudili in predano opravljali dejavnosti, sodelovali med seboj, si nudili pomoč in podpirali drug drugega. Prvi dan po novem letu se nam je pridružila nova učenka, ki ste jo zelo lepo sprejeli medse. Z veseljem ste sodelovali pri dnevih dejavnosti, ki so bogatili naš šolski vsakdan in sodelovali s prijatelji iz 4. a razreda. Odlično ste izpeljali skupni roditeljski sestanek, kjer smo staršem predstavili 8 krogov odličnosti in jih navdušili z našimi dejavnostmi.

Pa je prišla pomlad in z njo pandemija, ki nas je izolirala in nas prisilila na učenje na daljavo. Šola se je preselila domov. Učitelji smo vam skušali podajati snov in naloge na čim bolj razumljiv način, ki bi omogočal uspešno samostojno delo na daljavo. Ni bilo lahko. Pogrešali smo se. Pogrešali ste sošolce, pogrešali ste učenje v razredu, pogrešali ste razlago snovi in nudenje pomoči učiteljice in sošolcev v živo. Pogrešali ste sodelovalno učenje, druženje, igro. Pogrešala sem vas. Pogrešala sem delo z vami v razredu. Težko vam je bilo pogovarjati se z računalnikom. Težko mi je bilo delati z računalnikom namesto z vami. Pa vendar ... Vsi smo se odločili, da ne bomo podlegli razmišljanju o težavah, ampak se bomo odgovorno in predano lotili pouka na daljavo in ga opravili po svojih najboljših močeh. Pri tem so vam bili v največjo oporo vaši starši, ki jim gre zahvala za vso tehnično pomoč in premagovanje težav z računalniškimi čarovnijami. Je bilo težko? Seveda, vendar smo z odgovornim in predanim delom ter odličnim vsakodnevnim medsebojnim sodelovanjem zmagali in šolsko leto uspešno pripeljali do konca.

Drage učenke in učenci 4. b, spoštovani starši, s hvaležnostjo in ponosom se bom v prihodnosti spominjala tega šolskega leta, saj so nas okoliščine naučile, kako zelo pomembno je dobro sodelovanje, medsebojno razumevanje in nudenje pomoči drug drugemu v običajnem vsakdanu in še posebno v času, ko življenje zaradi nevarnosti obstane. Hvala vsem.

Mojca Starešinič, razredničarka 4. b

Še eno šolsko leto se je obrnilo in že smo pristali na koncu devetega razreda. Pred devetimi leti smo kot prvošolčki začeli šolanje in med vsemi leti šolanja doživeli veliko preobratov, vzponov in padcev.

Vedno smo držali skupaj in tudi kadar nam ni kazalo najbolje, smo se s skupnimi močmi ter podporo staršev in učiteljev soočili z vsemi težkimi situacijami.

Tako smo vsa leta gradili prijateljske vezi, nadgrajevali svoje znanje, postajali zrejši in odgovornejši. A napočil je čas, da zapustimo osnovnošolske klopi in gremo vsak po svoje. Kljub različnim potem ne bomo pozabili na skupne trenutke in bomo šolske prigode nosili v lepem spominu.

Vaši devetošolci



(Foto: Artpro d.o.o.)

Na poletni oddih naj vas pospremijo
mogočne vsebesede sedmošolcev.

sonce svet zemlja

družina

svetloba

večnost

voda



Domen Žagar, 7. b

prijatelj

ljubezen

veselje

sanje

morje

življenje

misel

harmonika