

Osnovna šola Toneta Pavčka

Postaja 1

8216 Mirna Peč

PREDSTAVITEV TURISTIČNEGA PRODUKTA

ČEBELA IZABELA RAZISKUJE MIRNO PEČ

Raziskovalna pot po Mirni Peči



Avtorji: Domen Bevec, Gaja Gorenc, Tina Lavrič, Iza Mežan, Julija Povše, Neža Povše, Anabella Virc

Mentorica: Neža Dovžan

Februar 2025

VSEBINA

UVOD	1
ČEBELA IZABELA.....	1
MIRNA PEČ.....	2
Kulturna dediščina Mirne Peči.....	3
TURISTIČEN PRODUKT.....	4
Vprašanja.....	5
Aplikacija.....	7
PROMOCIJA IN TRŽENJE.....	8
ZAKLJUČEK.....	10
VIRI IN LITERATURA.....	11

UVOD

V našem turističnem projektu Čebela Izabela raziskuje Mirno Peč smo želeli na zanimiv in zabaven način predstaviti naš kraj. Razvili smo raziskovalno učno pot, pri kateri obiskovalce vodi naša maskota, Čebela Izabela. Izabela je radovedna pustolovka, ki raziskuje Mirno Peč in obiskovalcem pomaga odkrivati zanimivosti kraja skozi interaktiven kviz.

Med delom na projektu smo se veliko naučili o zgodovini in znamenitostih Mirne Peči. Oblikovali smo tudi mobilno aplikacijo, s katero lahko obiskovalci rešujejo kviz in spoznavajo kraj na sodoben način. Poleg tega smo za promocijo ustvarili Instagram profil in pripravili plakate s QR-kodami, ki vodijo do aplikacije.

S tem projektom želimo pokazati, da je lahko raziskovanje domačega kraja zabavno in poučno. Upamo, da bo Čebela Izabela navdušila tako domačine kot obiskovalce in jih spodbudila k odkrivanju Mirne Peči.

ČEBELA IZABELA

Za promocijo našega izdelka, smo se odločili za maskoto, katero smo poimenovali Čebela Izabela. Izabela ni navadna čebela, čeprav je črno-rumene barve in na prvi pogled zgleda kot vsaka čebela. Doma je v čebelnjaku, ki stoji v Mirni Peči. Je živahna, pustolovka, radovedna in ustvarjalna. Izabela v rokah nosi zemljevid, saj rada potuje. Za svoj prvi izlet, se je odločila, da bo raziskala svoj domači kraj.



Slika 1: Čebela Izabela

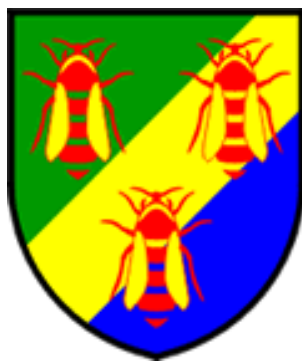
Ko smo se odločali, kdo bi bil najboljša izbira za predstavitev Mirne Peči, smo se hitro strinjali, da bi to morala biti čebela, saj imamo v okolici veliko čebelnjakov, tri čebele pa lahko najdemo tudi v grbu občine Mirna Peč. Želeli smo, da bi se ime maskote rimalo z besedo čebela, zato smo najprej zbrali predloge za ime, ki so ustrezali temu kriteriju. Zbirali smo med imeni Izabela, Anabela in Gabriela. Na koncu smo se dogovorili za ime Izabela in tako je nastala naša čebela Izabela.

Sledilo je oblikovanje logotipa, katerega je ilustrirala Gaja Gorenc, ki ji je dodala tudi njen značilni zemljevid. Logotip smo dokončno oblikovali v programu Canva, tako da smo dopisali njeno ime. Za uporabo v aplikaciji smo dopisali tudi ime le te.

MIRNA PEČ

Občina Mirna Peč je občina na Dolenjskem, blizu Novega mesta. Občina meri 48 km² in združuje 28 naselij. Obsega tri doline in sicer globodolsko, mirnopeško in šentjursko. Skozi Mirno Peč teče reka Temenica, ki ponikne pod Goriško vasjo. Občina spada med mlajše slovenske občine, po velikosti in številu prebivalcev pa je najmanjša občina na Dolenjskem.

Grb občine Mirna Peč je zelene, rumene in modre barve. Na njem so tri delavne čebele, ki predstavljajo pridne mirnopeške ljudi treh dolin. Čebele so rdeče in rumene barve. Rumena barva predstavlja med in rumene doline z žitnimi polji. Zelena barva predstavlja gričevnat svet Mirne Peči, modra pa reko Temenico, ki je ponikalnica. Zastava občine je sestavljena iz treh polj, ki so enakih barv kot grb. Levo je zelene barve, na sredini rumene, desno pa modre. V srednjem kvadratu so čebele iz grba.



Slika 2: Grb občine Mirna Peč

Kulturna dediščina Mirne Peči

Župnijska cerkev sv. Kancijana stoji v središču naselja Mirna Peč. V virih je bila prvič omenjena v 15. stoletju, čeprav je župnija tu obstajala že prej. Predhodnica današnje cerkve je bila zgrajena v gotskem stilu, o čemer pričajo še ohranjen prezbiterij, stranska kapela in spodnji del zvonika. V 17. stoletju je bila cerkev povečana in nato ponovno obnovljena v času prve svetovne vojne. Poleg cerkve stoji stavba v kateri je bilo nekoč župnišče. Ta je bila zgrajena leta 1777 in obnovljena v 19. stoletju. V preteklosti je bilo poleg cerkve tudi pokopališče, danes pa se to nahaja na hribu južno od naselja.

V bližini cerkve vsako leto na velikonočni ponedeljek tradicionalno poteka blagoslov motorjev in motoristov. Dogodek vsako leto privabi ljubitelje motociklov iz cele Slovenije in tudi iz tujine. Leta 2024 se je blagoslova udeležila tudi predsednica Slovenije, Nataša Pirc Musar. Za mnoge pomeni blagoslov otvoritev nove motoristične sezone.

Ob enem izmed glavnih križišč v središču naselja, lahko najdemo spomenik, ki je postavljen v spomin domačinom, ki so umrli v času druge svetovne vojne. Spomenik sestavljata osrednja plošča na kateri je napisano komu je spomenik namenjen, tabla na kateri je napisana pesem, posvečena žrtvam in zid, na katerem so napisana imena umrlih. Okoli spomenika so posajene rože, ki spomenik v pomladnem in poletnem času lepo okrasijo.

V bližini Mirne Peči se nahaja grad Hmeljnik. Ime naj bi dobil po hmelju, ki je v preteklosti uspeval na tem območju. V virih je bil prvič omenjen leta 1217, vendar o njegovih prvih lastnikih ni veliko znanega. Skozi zgodovino je zamenjal več lastnikov in bil večkrat dozidan. Leta 1942 so grad, kot mnoge druge na Dolenjskem, požgali partizani. Grad se nikoli ni obnovil in predstavlja žalosten spomenik na odnos do kulturne dediščine v preteklem stoletju.

V občini sta se rodila Lojze Slak in Tone Pavček. Po slednjem je poimenovana tudi naša šola. Leta 2016 je bil njima v čast odprt tudi muzej v Mirni Peči.



Slika 3: Lojze Slak in Tone Pavček

Lojze Slak se je rodil 23. julija 1932 v vasi Jordankal v občini Mirna Peč. Umrl je 29. septembra 2011 v Šentvidu v Ljubljani. V njegovi družini je bilo šest otrok, zato je Lojze večino mladosti preživel pri stari mami na drugem koncu občine, in sicer v kraju Mali Kal. Tam se je prvič srečal tudi z diatonično harmoniko, ki je bila last njegovega strica. Lojze Slak je bil samouk pri učenju igranja na diatonično harmoniko. Njegova glasbena pot se je začela, ko je bil še otrok in je igral na veselicah v domači občini, predstavil pa se je tudi v lokalni radijski oddaji Pokaži kaj znaš. Znan ansambel Lojzeta Slaka se je prvič predstavil v začetku leta 1965, Fantje s Praprotna so se ansamblu pridružili okoli leta 1970. Med Slakove najbolj znane pesmi spadajo: Čebelar, V dolini tihi, Padalec, Deželica sonca in grozdja, Veseli kletar, Visoko nad oblaki in še bi lahko naštevali.

Tone Pavček se je rodil 29. 9. 1928 v Šentjuriju. Prvi razred je obiskoval v Mirni Peči, a zaradi stroge učiteljice Pavle ni rad hodil v šolo. Nato je šolanje nadaljeval v Ljubljani. Po osnovni šoli se je vpisal v gimnazijo, nato je študiral pravo. Kot otrok je želel postati učitelj, saj je želel biti drugačen od svoje učiteljice. A življenjska pot ga je vodila drugam in postal je pesnik. Napisal je več kot 40 pesniških zbirk za otroke in odrasle. Zelo aktiven je bil tudi na političnem področju, prebral je Majniško deklaracijo za osamosvojitve Slovenije. Umrl je 21. 10. 2011, le mesec dni kasneje kot njegov dober prijatelj Lojze Slak.

TURISTIČEN PRODUKT

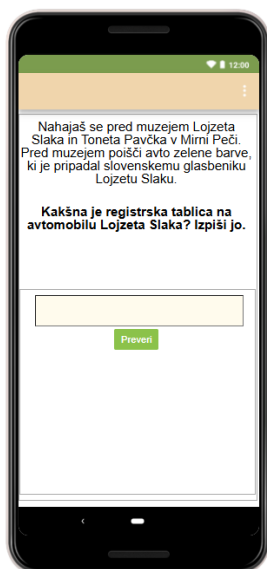
Naš produkt smo začeli izdelovati v začetku oktobra. Najprej smo želeli oblikovati glasbeno pot, ki bi bila podobna lovju za skritim zakladom. Naša prvotna ideja je bila oblikovanje aplikacije s katero bi uporabniki optično prebrali QR-kode, preko njih pa bi

dostopali do vprašanj. Ker nismo našli primerne programa za oblikovanje aplikacije na tak način, smo svojo idejo prilagodili. Tako je nastala ideja o oblikovanju kviza, do njega pa bi uporabniki dostopali v aplikaciji Čebela Izabela. Vprašanja vodijo uporabnika skozi kviz, nanje pa je mogoče odgovoriti s pomočjo namigov, ki so dani v aplikaciji, nekaj pa je takih, da je potrebno obiskati določeno lokacijo v Mirni Peči, če želimo odgovoriti nanje.

Vprašanja

Začeli smo sestavljati vprašanja. Na začetku smo si zamislili, da bi naredili deset vprašanj, a smo našo idejo skrajšali na osem vprašanj, saj v Mirni Peči nismo našli toliko znamenitosti. Vprašanja se navezujejo na znamenitosti Mirne Peči in njene najbolj znane prebivalce. V vprašajih lahko najdemo kulturno, glasbeno in naravno dediščino.

Naloga 1: Na prvo vprašanje je potrebno odgovoriti pred Muzejem Lojzeta Slaka in Toneta Pavčka, kjer je potrebno poiskati Slakov avto. Odgovor na prvo vprašanje je Slakova registrska tablica. Avto se ves čas nahaja pred muzejem, tako da si ga lahko ogleda vsak mimoidoči in reševanje naloge ne bi smelo biti prezahtevno.



Slika 4: Prikaz vprašanja v aplikaciji

Naloga 2: Ker je Lojze Slak še danes eden najbolj prepoznavnih glasbenikov narodno-zabavne glasbe v Sloveniji, smo se odločili, da se bo nanj navezovala tudi druga naloga. Ta se nanaša na Slakovo pesem Ej, prijatelj. Iz pesmi smo odstranili besedo. Za nadaljevanje kviza je potrebno najti pravo besedo. Po tem ko je podan pravilen

odgovor na vprašanje, se prikaže kratka razlaga pojma zidanica (to je tudi pravilen odgovor) in nekaj podatkov o Slakovi zidanici.

Naloga 3: Pri tretji nalogi se še vedno nahajamo pred muzejem, naloga pa se nanaša na grad Hmeljnik. Grad stoji v bližini Mirne Peči in je bil, tako kot mnogi gradovi na Dolenjskem, požgan med drugo svetovno vojno. Na požig se navezuje tudi naše vprašanje in sicer je potrebno odgovoriti v katerem obdobju je bil grad požgan. Pri odgovarjanju si uporabniki lahko pomagajo s predstavitvijo gradu, ki je napisana pred vprašanjem. Čeprav so želeli po koncu vojne grad obnoviti, do popolne obnove nikoli ni prišlo in danes je grad zaprt za obiskovalce. Poleg tega se obiskovalce opozarja tudi na nevarnost zadrževanja v bližini gradu, saj ta propada. S tem vprašanjem smo želeli opozoriti na pomembnost ohranjanja kulturne dediščine in primerno skrb zanjo.

Naloga 4: V Mirni Peči vsako leto na velikonočni ponedeljek poteka blagoslov motoristov in njihovih jeklenih konjičkov. Dogodek vsako leto obišče več in več motoristov, na ta dogodek pa se nanaša tudi naslednje vprašanje. V nadaljevanju je napisana kratka predstavitev dogodka, nato je treba odgovoriti na vprašanje kdaj se odvija blagoslov motorjev. Ko je podan pravilen odgovor na vprašanje, sledi premik na drugo lokacijo.

Naloga 5: Ta naloga se odvija pred cerkvijo svetega Kancijana. Tam sledi kratka predstavitev cerkve in navodila reševanja naloge. Če želijo uporabniki pravilno odgovoriti na vprašanje, morajo najti kip Marije, ki stoji ob cerkvi. Pravilen odgovor predstavlja besedilo, ki je zapisano na levi strani podstavka, na katerem stoji kip. Po opravljeni nalogi sledijo navodila za pot do tretje lokacije.

Naloga 6: V manjšem parku sredi naselja je postavljen spomenik padlim v drugi svetovni vojni. Spomenik je sestavljen iz kamnitega zidu in spominskih plošč. Na eni izmed plošč je napisana pesem žrtvam. Za rešitev naloge je potrebno izpisati manjkajočo besedo. Ko je ta naloga rešena se vrnemo pred muzej, kjer sledita še zadnji dve nalogi.

Naloga 7: Sedma naloga se navezuje na drugo osebo, ki ji je posvečen muzej, to je Tone Pavček. Najprej je v besedilu predstavljen spomenik, ki stoji v njegovi rodni vasi Šentjurij, vprašanje pa je povezano ravno s tem spomenikom. Za pravilen odgovor je potrebno povedati kaj predstavljajo kamniti bloki, ki so razporejeni okoli spomenika. Za iskanje odgovora je ponujen tudi namig.

Naloga 8: Zadnje vprašanje se nanaša na Pavčkovo pesem Čenčarija. V uvodu je pesem napisana, za zaključek kviza pa je potrebno poiskati rimo v besedilu.

Ko so pravilno rešene vse naloge, se pokaže zaključni zaslon.

Aplikacija

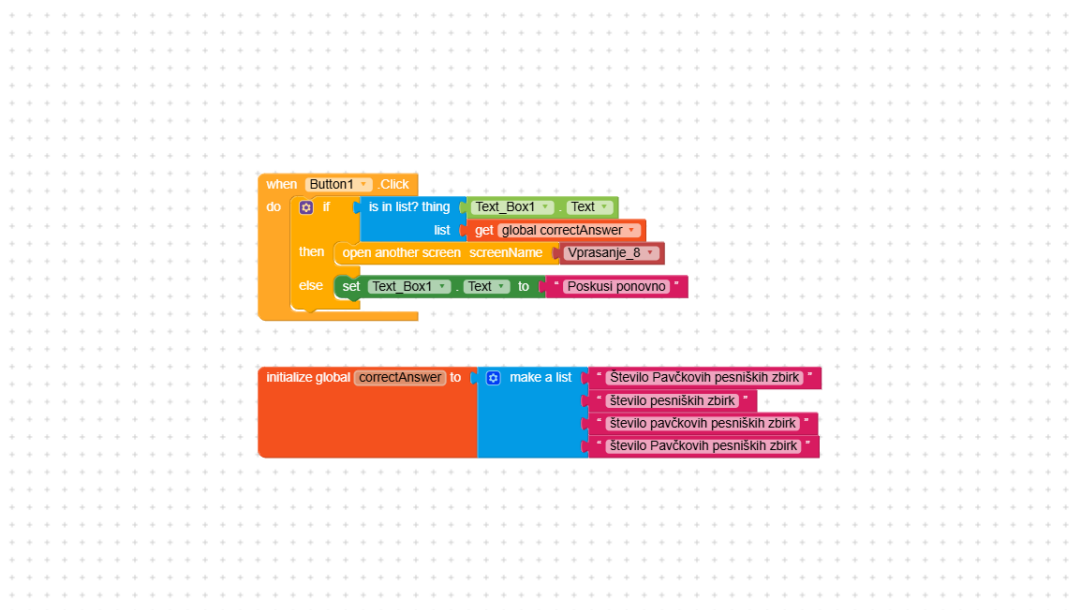
Za oblikovanje aplikacije smo uporabili program Kodular Creator. Program nam je bil všeč, saj je enostaven za uporabo, hkrati pa lahko s pomočjo Kodular Companion aplikacije, ki si jo naložiš na telefon, preverjaš izgled aplikacije. Najprej smo oblikovali izgled aplikacije, nato smo poskrbeli za kodiranje oziroma navodila za izvrševanje funkcij znotraj aplikacije. Za vizualno podobo aplikacije smo izbrali barve, ki so podobne barvam v logotipu. Aplikacijo smo poimenovali Čebela Izabela.

Začetni zaslon vsebuje logotip Čebele Izabele in gumbе preko katerih lahko uporabniki aplikacije dostopajo do predstavitve Čebele Izabele, kviza, ki smo ga sestavili in naše Instagram strani.



Slika 5: Začetna stran aplikacije

Pri kodiranju smo uporabili znanje, ki smo ga pridobili pri izbirnem predmetu računalništvo, kjer smo se učili kako uporabljati program Scratch. Všeč nam je bilo, ker je v obeh programih za kodiranje uporabljen način sestavljanja blokov.



Slika 6: Primer strani z ukazi

PROMOCIJA IN TRŽENJE

Za promocijo našega projekta smo ustvarili Instagram profil, z imenom cebelaizabela. Tam bo čebela Izabela objavljala svoje dogodivščine in potovanja, prav tako pa bo predstavljala glavne znamenitosti svojega domačega kraja. Že vnaprej smo pripravili objave, da bomo objavljali vsaj enkrat na teden. K sledenju profila smo preko objave na šolskem radiu, povabili učence naše šole. S prvimi objavami smo želeli privabiti čim več sledilcev in vzbuditi zanimanje za naš produkt. Naslednja skupina objav je namenjena predstavitvi kulturnih značilnosti Mirne Peči. Na Instagram profilu smo objavili tudi QR-kodo s povezavo do naše aplikacije.

Oblikovali smo promocijske plakate, na katerih je natisnjena QR-koda s povezavo do aplikacije. Plakate smo obesili na vhodu v šolo, pred vhodom v Muzej Lojzeta Slaka in Toneta Pavčka, Pavčkov dom ter po različnih lokacijah po Mirni Peči. Reklamni oglas pa smo posredovali tudi v lokalno mirnopeško glasilo.



Slika 7: Promocijski plakat s QR-kodo

Naša aplikacija je brezplačna, saj želimo Mirno Peč predstaviti širši javnosti in na ta način privabiti več obiskovalcev, s poudarkom na mladih. V prihodnosti imamo željo aplikacijo razširiti in nadgraditi ter preko aplikacije ponuditi nagrado tistim, ki bodo pravilno odgovorili na vsa vprašanja. Za podeljevanje nagrade bi se povezali z Muzejem Lojzeta Slaka in Toneta Pavčka in bi poskusili najti različne načine za sodelovanje. Če bi aplikacija postala dovolj uspešna in bi ponujala različne funkcije, bi lahko postala tudi plačljiva.

Ena izmed možnih nagrad bi lahko bila brezplačna ali cenejša vstopnica za muzej. Možnost bi bila, da bi se z muzejem dogovorili, da bi sodelujoči lahko v muzeju prevzeli nagrado, ki bi jo mi predhodno pripravili. Možna nagrada bi lahko bil obesek z motivom Čebele Izabele. Pri izdelavi obeskov se imamo željo povezati z okoliškimi obrtniki. Z domačimi čebelarji pa bi se dogovorili za lokalni med, ki bi ga prav tako lahko ponudili kot nagrado, v manjših kozarcih. V muzeju pa bi obiskovalci lahko kupili med v večjih kozarcih, pod znamko Čebele Izabele.

ZAKLJUČEK

Z izdelavo turističnega produkta Čebela Izabela raziskuje Mirno Peč smo učenci turističnega krožka spoznali, kako lahko na zanimiv način predstavimo svoj domači kraj. Skozi raziskovanje smo izvedeli veliko novega o kulturni dediščini, znamenitostih in zgodovini Mirne Peči. Poleg tega smo pridobili nove izkušnje pri oblikovanju logotipa, izdelavi mobilne aplikacije in promociji projekta.

Naš cilj je bil ustvariti interaktivno raziskovalno pot, ki bo privabila obiskovalce in jih na zabaven način spodbudila k odkrivanju kraja. Verjamemo, da lahko Čebela Izabela s svojim kvizom in zgodbo pritegne tako otroke kot odrasle. S promocijo na družbenih omrežjih in plakati želimo naš projekt predstaviti širši javnosti.

Projekt nam je pokazal, kako pomembno je sodelovanje in ustvarjalnost pri načrtovanju turistične ponudbe. Upamo, da bo Čebela Izabela še dolgo raziskovala Mirno Peč in v prihodnosti navdušila še več obiskovalcev.

VIRI IN LITERATURA

Lojze Slak. Dostopno na: <https://www.lojzestlak.com/>. Uporabljeno dne 15. 1. 2025.

Na vseslovenskem blagoslovu motorjev tudi zelo znana motoristka. Dostopno na: <https://siol.net/novice/slovenija/v-mirni-peci-26-vseslovenski-blagoslov-motorjev-in-motoristov-630539>. Uporabljeno dne 29. 1. 2025.

Občina Mirna Peč. Dostopno na: <https://www.mirnapec.si/>. Uporabljeno dne 8. 1. 2025.

Tone Pavček. Dostopno na: <https://www.mladinska-knjiga.si/avtorji/tone-pavcek>. Uporabljeno dne 15. 1. 2025.

Tone Pavček: dokumentarni film. Dostopno na: https://www.youtube.com/watch?v=s_ct1ErgmfA. Uporabljeno dne 15. 1. 2025.

Župnijska cerkev sv. Kancijana. Dostopno na: <https://www.mirnapec.si/objava/67832>. Uporabljeno dne 29. 1. 2025.